

REUNIÃO N° 552 / 2014		<input checked="" type="checkbox"/> ORDINÁRIA	<input type="checkbox"/> EXTRAORDINÁRIA
Data: 16/12/2014	Horário: 14h00 às 18h00	Local: Sala de Reuniões do Escritório da ANCINE / Rio de Janeiro.	

Ratificação da aprovação *ad referendum* em 12/12/2014, de projeto audiovisual na modalidade especificada a seguir:

SUPERINTENDÊNCIA DE FOMENTO

A. Primeira liberação de recursos incentivados:

A1. Despacho 776/SFO/CGF/2014.

Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados.

Processo: 01580.043548/2013-56.

Proponente: Filmes do Cerrado Produções Cinematográficas Ltda.

Projeto: [Os Sonâmbulos](#).

CNPJ: 07.530.292/0001-13.

APROVADO

PAUTA

B. Solicitação de realocação de recursos do art.39 da MP 2.228-1/01.

B1. Despacho 719/SFO/CGF/2014.

Solicitação: Realocação de recursos.

Processo: 01580.012561/2012-82.

Proponente: Nation & Nação Produções Artísticas Ltda.

Projeto: [Back Track – de volta às origens](#).

CNPJ: 08.790.022/0001-04.

INDEFERIDO

C. Aprovação de projetos de obra.

C1. Despacho 421 /SFO/CDI/2014.

Solicitação: Aprovação de projeto de obra videofonográfica seriada.

Processo: 01580.072724/2014-48.

Proponente: RJ Serviços Cine Vídeo Ltda.

Projeto: [7 Dgraus ao sol](#).

CNPJ: 13.021.376/0001-24.

APROVADO

C2. Despacho 422 /SFO/CDI/2014.

Solicitação: Aprovação de projeto de obra cinematográfica de longa-metragem.

Processo: 01580.077354/2014-35

Proponente: Conspiração Filmes Entretenimento 3º Milênio Ltda.

Projeto: [Vai que cola – O Filme](#).

CNPJ: 09.180.984/0001-04.

APROVADO

D. Análise Complementar de obra cinematográfica de longa-metragem.

D1. Despacho 352/SFO/CAC/2014.

Solicitação: Análise Complementar de obra cinematográfica de longa-metragem.

Processo: 01580.016424/2013-06.
Proponente: Bananeira Filmes Ltda.
Projeto: [Zama](#).
CNPJ: 02.140.120/0001-10.

APROVADO

E. Remanejamento de fontes para inclusão de FUNCINE, com revisão orçamentária.

E1. Parecer 778/SFO/CAC/2014.

Solicitação: Remanejamento de fontes para inclusão de FUNCINE, com revisão orçamentária.

Processo: 01580.031359/2013-31.

Proponente: Camisa Listrada Ltda.

Projeto: [O Candidato Honesto](#).

CNPJ: 03.987.306/0001-71.

APROVADO

F. Prestação de contas final – RDC 43/2011.

F1. Relatório de Análise Financeira - RAF 351/2014 – Simplificado – PC final, Relatório de Análise de Cumprimento de Objeto - RACO 028/2014, Relatório de Análise de Cumprimento de Objeto - RACO 039/2014 e Despacho 603/CPC/SFO/2014.

Solicitação: Prestação de contas final.

Processo: 01580.010125/2006-21.

Proponente: Dona Rosa Produções Artísticas Ltda.

Projeto: [Mulheres Sexo verdades mentiras](#).

CNPJ: 06.130.502/0001-13.

APROVADO

G. Prestação de contas final.

G1. Relatório de Análise Financeira - RAF 350/2014, Relatório de Inspeção - RI 25/2014 e Despacho 606/CPC/SFO/2014.

Solicitação: Prestação de contas final.

Processo: 01580.014413/2010-31.

Proponente: Espaço Cultural Cine Atlético Ltda.

Projeto: [Espaço Cinemax Salas 1 e 2](#).

CNPJ: 06.981.108/0001-99.

APROVADO

G2. Relatório de Análise Financeira - RAF 328/2014, Relatório de Inspeção - RI 05/2014 e Despacho 607/CPC/SFO/2014.

Solicitação: Prestação de contas final.

Processo: 01580.023072/2011-75.

Proponente: Cine Mococa S/A.

Projeto: [Cine Mococa – Sala 1](#).

CNPJ: 52.503.844/0001-59.

APROVADO

G3. Relatório de Análise Financeira – RAF 156/2014 – Conclusivo – PC Final, Relatório de Análise de Cumprimento do Objeto - RACO 053/2014, Relatório de Análise de Cumprimento do Objeto - RACO 082/2014 e Despacho 609/SFO/CPC/2014.

Solicitação: Prestação de contas final.

Processo: 01580.037884/2006-31.

Proponente: Centro de Cultura Cinematográfica Providence.

Projeto: [Esses moços \(distribuição\)](#)

CNPJ: 01.368.016/0001-14.

APROVADO

H. Prestação de contas final - Portaria 262/2014.

H1. Relatório de Análise de Prestação de Contas – RPC 315/2014.

Solicitação: Prestação de contas final.

Processo: 01580.037971/2013-17.

Interessado: Carina Hery Misobuchi.

Projeto: [Mercados Internacionais – Programa de Apoio a Participação de Produtores Brasileiros de Audiovisual em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios Internacionais 2013 – American Film Market.](#)

CPF: 368.619.788-09.

APROVADO

I. Prestação de contas final - Portaria 02/2014.

I1. Relatório de Análise de Prestação de Contas - RPC 260/2014.

Solicitação: Prestação de contas final.

Processo: 01580.032327/2014-33.

Interessado: Leonardo José Novaes Cavalcanti Lacca.

Projeto: [Mercados Internacionais – Programa de Apoio a Participação de Produtores Brasileiros de Audiovisual em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios Internacionais 2014 – MARCHÉ DU FILM.](#)

CPF: 043.209.854-27.

APROVADO

EXTRA PAUTA 1

J. Aprovação de Análise Complementar.

J1. Despacho 189/SFO/2014.

Solicitação: Aprovação e Análise Complementar de projeto de distribuição de obra cinematográfica de longa-metragem.

Processo: 01580.070515/2014-60.

Proponente: H20 Distribuidora de Filmes Ltda.

Projeto: [Cassia Eller \(distribuição\)](#)

CNPJ: 15.372.412/0001-42

APROVADO

J2. Despacho 797/SFO/2014.

Solicitação: Aprovação de Análise Complementar de projeto de obra cinematográfica de longa-metragem.

Processo: 01580.005991/2013-29.

Proponente: A. F. Cinema e Vídeo Ltda.

Projeto: [Arrigo, O Filme.](#)

CNPJ: 69.126.670/0001-55.

APROVADO

K. Remanejamento de fontes com revisão orçamentária para inclusão de Funcine.

K1. Despacho 522/SFO/CAC/2014.

Solicitação: Aprovação de remanejamento de fontes com revisão orçamentária para inclusão de Funcine.

Processo: 01580.054843/2010-95.

Proponente: Migdal Produções Cinematográficas Ltda.

Projeto: [Cássia.](#)

CNPJ: 10.645.895/0001-75.

APROVADO

L. Redimensionamento de valores orçamentários.

L1. Despacho 789/SFO/CAC/2014.

Solicitação: Redimensionamento de valores orçamentários.

Processo: 01580.031886/2012-64.
Proponente: Migdal Produções Cinematográficas Ltda.
Projeto: [Duas de mim.](#)
CNPJ: 10.645.895/0001-75.

INDEFERIDO

Itens mantidos em pauta na 551ª Reunião de Diretoria Colegiada, de 09/12/2014.

M. Análise Complementar de projeto de obra videofonográfica seriada.

M1. Despacho 767/SFO/CAC/2014.

Solicitação: Aprovação de Análise Complementar de projeto de obra videofonográfica seriada.

Processo: 01580.041700/2013-66.

Proponente: Serres Produções em Cine VT Eireli.

Projeto: [Que talento! \(segunda temporada\)](#)

CNPJ: 67.414.508/0001-07.

RETIRADO DE PAUTA

N. Aprovação e Análise Complementar de projeto de distribuição de obra cinematográfica de longa-metragem.

N1. Despacho 762 /SFO/CAC/2014.

Solicitação: Aprovação e Análise Complementar de projeto de distribuição de obra cinematográfica de longa-metragem.

Processo: 01580.072758/2014-32.

Proponente: H2O Distribuidora de Filmes Ltda.

Projeto: [Made in China.](#)

CNPJ: 15.372.472/0001-42.

NÃO APROVADO

EXTRA PAUTA 2

O. Suspensão de autorização de captação de recursos para obra audiovisual videofonográfica seriada.

O1. Despacho 190/2014/ANCINE/SFO/CDI

Solicitação: Suspensão de autorização de captação de recursos para obra audiovisual.

Processo: 01580.054821/2010-25.

Proponente: Intro Ltda.

Projeto: [Resistir é preciso.](#)

CNPJ: 04.344.932/0001-02.

RETIRADO DE PAUTA

EXTRA PAUTA 3

P. Aprovação de Análise Complementar de obra audiovisual videofonográfica seriada.

P1. Despacho 512 /SFO/CAC/2014.

Solicitação: Aprovação de Análise Complementar de obra audiovisual videofonográfica seriada.

Processo: 01580.038961/2014-80.

Proponente: Santa Rita Filmes Eireli (ME)

Projeto: [Mulher arte - 2ª temporada.](#)

CNPJ: 07.728.008/0001-18.

INDEFERIDO

EXTRA PAUTA 4

Q. Liberação de recursos incentivados:

Q1. Despacho 806/SFO/CGF/2014.

Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados.

Processo 01580.013438/2014-41

Proponente: Mauro Lucio Araújo Pianta Eireli

Projeto: [Holocausto Brasileiro](#)

CNPJ: 16.366.836/0001-44

APROVADO

Q2. Despacho 782/SFO/CGF/2014.

Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados.

Processo 01580.031218/2012-37

Proponente: Miração Filmes Ltda

Projeto: [Brasil 2050 – 2ª Temporada](#)

CNPJ: 06.096.915/0001-29

APROVADO

Q3. Despacho 810/SFO/CGF/2014.

Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados.

Processo 01580.038231/2013-06

Proponente: Conspiração Filmes Entretenimento 3º Milênio Ltda

Projeto: [A Segunda Vez](#)

CNPJ: 09.180.984/0001-04

APROVADO

Q4. Despacho 808/SFO/CGF/2014.

Solicitação: Primeira Liberação de recursos incentivados.

Processo 01580.003608/2014-89

Proponente: Setcom – Set de Comunicação Ltda

Projeto: [Onde o Benedito encontra o Cedros](#)

CNPJ: 04.736.316/0001-05

APROVADO

Q5. Despacho 811/SFO/CGF/2014.

Solicitação: Primeira Liberação de recursos incentivados.

Processo 01580.065796/2014-39

Proponente: Santa Rita Filmes Eireli - ME

Projeto: [Cozinha Consciente](#)

CNPJ: 15.478.865/0001-50

APROVADO

R. Recurso ao indeferimento do reconhecimento provisório de coprodução internacional.

R1. Despacho 447 /2014/ANCINE/SFO/CDI

Solicitação: Recurso ao indeferimento do reconhecimento provisório de coprodução internacional.

Processo: 01580.058258/2014-98

Proponente: INVÍDEO PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA.

Projeto: [Amia](#)

CNPJ: 90.130.634/0001-51

DEFERIDO

S. Aprovação e Análise Complementar de projeto de comercialização de obra cinematográfica de longa-metragem.

S1. Despacho 809/SFO/CAC/2014.

Solicitação: Aprovação e Análise Complementar de projeto de comercialização obra

cinematográfica de longa-metragem.
Processo: 01580.088946/2014-82.
Proponente: M. Schmiedt Produções Ltda.
Projeto: [Mãos de cavalo - Comercialização](#)
CNPJ: 86.777.331/0001-58.

APROVADO

SUPERINTENDÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO - SDE

T. Deliberação após análise e manifestação da Procuradoria-Geral Federal sobre Recurso interposto contra decisão de indeferimento de solicitação de excepcionalidades.

T1. Despacho SDE/CSA 278/2014.

Solicitação: Aprovação de Deliberação após análise e manifestação da Procuradoria-Geral Federal sobre Recurso interposto contra decisão de indeferimento de solicitação de excepcionalidades.

Processo: 01580.027241/2009-21.

Proponente: Estação Cinema e Cultura Ltda.

Projeto premiado: [Mulheres Sexo Verdades Mentiras; Juízo; Maré nossa história de amor; Pequenas Histórias; Deserto Feliz.](#)

CNPJ: 02.745.624/0001-63.

Empresa destinada: Jurubeba Produções Artísticas Ltda.

Projeto destinado: [Conversas com Paulo José.](#)

Processo: 01580.040290/2010-93.

CNPJ: 08.374.600/0001-21.

INDEFERIDO

U. Prorrogação da data para prestação de contas de projeto no Prêmio Adicional de Renda – PAR, Edital 04/2011.

U1. Despacho 194/2014/ANCINE/SDE/CIP.

Solicitação: Aprovação de prorrogação da data para prestação de contas.

Processo: 01580.041178/2011-51.

Proponente: Jubarte Filmes Ltda.

Projetos premiados: [Cine Show Barra Mansa e Cine Show Teresópolis.](#)

CNPJ: 05.297.810/0001-75.

Empresa destinada: Jubarte Filmes Ltda.

Projeto destinado: [Cine Show Resende.](#)

Processo: 01580.036483/2012-10.

CNPJ: 05.297.810/0001-75.

APROVADO

Aprovação de projeto de credenciamento/RECINE

V. Aprovação de projeto.

V1. Despacho 191/2014/ANCINE/SDE/CIP

Solicitação: Aprovação do pedido de credenciamento no RECINE do projeto– Digitalização – Quanta DGT- 50 complexos (fase IV)

Processo: 01580.062403/2014-35.

Empresa beneficiária: DGT Serviços de Monitoramento Ltda.

Endereço: Rua Almirante Baltazar, 333 A, São Cristovão, Centro, 20941-150, Rio de Janeiro-RJ.

Nome do projeto: [Digitalização – Quanta DGT 50 Complexos \(fase IV\)](#)

Categoria: Aquisição de equipamentos audiovisuais para locação e instalação em salas de exibição cinematográficas.

CNPJ: 15.691.691/0001-94

APROVADO

ASSESSORIA INTERNACIONAL – AIN/CPI FOMENTO DIRETO

Análise de projeto audiovisual na modalidade especificada.

W. Aprovação do projeto La Patota, selecionado pelo Edital 01/2014 de Coprodução Brasil-Argentina.

W1. Despacho 80/ANCINE/AIN/CPI/2014.

Solicitação: Aprovação do projeto La Patota, conforme condição estabelecida pelo Edital 01/2014 para liberação dos recursos do prêmio concedido.

Processo: 01580.040662/2014-13.

Proponente: Vídeofilmes Produções Artísticas Ltda.

Projeto: [La patota](#).

CNPJ: 31.179.864/0001-46.

APROVADO

A formalização das decisões na íntegra será feita pela Superintendência de Fomento da ANCINE, acompanhada pela publicação no Diário Oficial da União, se for o caso.