

REUNIÃO N° 523 / 2014			<input checked="" type="checkbox"/> ORDINÁRIA	<input type="checkbox"/> EXTRAORDINÁRIA
Data: 06/05/2014	Horário: 15h00 às 18h00	Local: Sala de Reuniões do Escritório da ANCINE / Rio de Janeiro.		

SUPERINTENDÊNCIA DE FOMENTO

Análise de projetos audiovisuais nas modalidades especificadas.

A. Análise Complementar de obra.

A1. Despacho 281/SFO/CAC/2014.

Solicitação: Análise Complementar de obra videofonográfica seriada.

Processo: 01580.017376/2013-65.

Proponente: Cabong Studios Ltda.

Projeto: [Planetorama](#).

CNPJ: 10.855.589/0001-63.

APROVADO

A2. Despacho 282/SFO/CAC/2014.

Solicitação: Análise Complementar de obra cinematográfica.

Processo: 01580.036735/2012-10.

Proponente: Latinamerica Entretenimento Ltda.

Projeto: [Divórcio 190](#).

CNPJ: 04.768.987/0001-40.

APROVADO

A3. Despacho 284/SFO/CAC/2014.

Solicitação: Análise Complementar de obra cinematográfica de longa-metragem.

Processo: 01580.019574/2013-63.

Proponente: Modo Operante Produções Culturais Ltda. (ME)

Projeto: [Torre das donzelas](#).

CNPJ: 06.992.833/0001-62.

APROVADO

B. Prestação de contas final – RDC 43/2011

B1. Relatório de Cumprimento de Objeto – RACO 43/2010, Relatório de Análise Financeira - RAF 053/2010, Relatório de Análise Financeira - RAF 66/2011, Nota Técnica – NT 08/2012 e Despacho 161/2014/CPC/SFO/ANCINE.

Solicitação: Prestação de contas final.

Processo: 01580.046543/2005-75.

Proponente: Grifa Comércio e Produções Cinematográficas.

Projeto: [Conexão no ar](#).

CNPJ: 01.486.085/0001-22.

NÃO APROVADO

B2. Relatório de Análise Financeira – RAF 056/2014/simplificado – PC Preliminar e Despacho 167/2014/CPC/SFO/ANCINE.

Solicitação: Prestação de contas final.

Processo: 01580.012879/2004-53.

Proponente: Big Bonsai Brasiliis Produções Artísticas, Culturais e Cinematográficas Ltda.

Projeto: [Pixote in memoriam](#).

CNPJ: 06.323.379/0001-57.

NÃO APROVADO

B3. Relatório de Análise Financeira – RAF 097/2014 – Simplificado – PC Final.

Solicitação: Prestação de contas final.

Processo: 01580.042169/2009-62.

Proponente: Cine Mococa S/A.

Projeto: [Cine Mococa – PAR 2008.](#)

CNPJ: 52.503.844/0001-59.

APROVADO

C. Prestação de contas final – Portaria 04/2013

C1. Relatório de Análise Financeira - RAF 95/2014.

Solicitação: Prestação de contas final.

Processo: 01580.017764/2013-46.

Interessado: José Ricardo de Almeida Alves Junior.

Projeto: [Programa de Apoio a Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais 2013 – Festival de Cinema de Locarno – Tremor.](#)

CPF: 054.710.916-47.

APROVADO

D. Prestação de contas final – Portaria 02/2014

D1. Relatório de Análise de Prestação de Contas - RAP 92/2014.

Solicitação: Prestação de contas final.

Processo: 01580.007933/2014-11.

Interessado: Anna Maria de Azevedo.

Projeto: [Mercados Internacionais – Programa de Apoio a Participação de Produtores Brasileiros de Audiovisual em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios Internacionais 2014 – European Film Market](#)

CPF: 010.097.037-06.

APROVADO

E. Prestação de contas final.

E1. Nota Técnica – NT 033/SFO/CPC/2014.

Solicitação: Prestação de contas final.

Processo: 01580.038513/2005-95.

Proponente: Grupo Novo de Cinema e TV Ltda.

Projeto: [O Homem da Lagoa Santa.](#)

CNPJ: 16.592.099/0001-06.

NÃO APROVADO

EXTRA PAUTA 1

F. Primeira liberação de recursos incentivados:

F1. Despacho 042/SFO/CGF/2014.

Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados.

Processo 01580.043773/2009-14

Proponente: ACS Multimidiax (ME)

Projeto: [Aos Hespahnóis Conphinantes - Comercialização](#)

CNPJ: 03.418.287/0001-62

APROVADO

EXTRA PAUTA 2

G. Primeira liberação de recursos incentivados.

G1. Despacho 044/SFO/CGF/2014.

Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados.

Processo: 01580.012536/2013-80.

Proponente: Jeff & Sports Marketing e Comunicação.

Projeto: [Documentário samba e jazz: Rio de Janeiro – New Orleans.](#)

CNPJ: 06.935.870/0001-39.

APROVADO

SUPERINTENDÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO – SDE / ASSESSORIA INTERNACIONAL - AIN

Análise de projetos audiovisuais nas modalidades especificadas.

H. Aprovação da proposta de destinação e liberação dos recursos do Prêmio Adicional de Renda – PAR, Edital 05/2013.

H1. Despacho SDE/CSA 03/2014

Solicitação: Aprovação de proposta de destinação e liberação de recursos.

Processo: 01580.017979/2013-67.

Proponente: Unifilmes Distribuidora, Importadora e Exportadora de Filmes Ltda.

Projeto premiado: [O Diário de Tati.](#)

CNPJ: 12.452.477/0001-97.

Empresa destinada: Fraiha Produções de Eventos e Editora Ltda.

Projeto destinado: [Caiu na rede é peixe.](#)

Processo: 01580.015871/2014-11.

CNPJ: 00.538.914/0001-00.

APROVADO

H2. Despacho SDE/CSA 09/2014

Solicitação: Aprovação de proposta de destinação e liberação de recursos.

Processo: 01580.014845/2013-94.

Proponente: SM Distribuidora de Filmes Ltda.

Projetos premiados: [E aí, comeu?; A vida continua; Até que a sorte nos separe.](#)

CNPJ: 08.257.054/0001-49.

Empresa destinada: Casé Filmes Ltda.

Projeto destinado: [Muita calma nessa hora - 2](#)

Processo: 01580.002331/2014-77.

CNPJ: 09.558.964/0001-24.

APROVADO

I. Aprovação da proposta de destinação e liberação dos recursos do Prêmio Adicional de Renda – PAR, Edital 02/2012.

I1. Despacho SDE/CFD 14/2014

Solicitação: Aprovação de proposta de destinação e liberação de recursos.

Processo: 01580.028919/2012-99.

Proponente: Cinematográfica Tadiotti Ltda. (ME)

Projeto premiado: [Cinematográfica Tadiotti.](#)

CNPJ: 07.892.500/0001-24.

Empresa destinada: Cinematográfica Tadiotti Ltda. (ME)

Projeto destinado: [Cinematográfica Tadiotti – salas 1 e 2.](#)

Processo: 01580.049040/2013-61.

CNPJ: 07.892.500/0001-24.

APROVADO

J. Liberação da primeira parcela dos recursos – Edital 02/2013 – Coprodução Brasil - Uruguai 2013.

J1. Despacho AIN 392/2014

Solicitação: Liberação da primeira parcela dos recursos – Edital 02/2013 – Coprodução Brasil - Uruguai 2013.

Processo: 01580.017818/2013-73.

Proponente: M. Schmiedt Produções Ltda.

Projeto premiado: [Mãos de cavalo.](#)

CNPJ: 86.777.331/0001-58.

APROVADO

A formalização das decisões na íntegra será feita pela Superintendência de Fomento da ANCINE, acompanhada pela publicação no Diário Oficial da União, se for o caso.