

REUNIÃO N° 498 / 2013			<input type="checkbox"/> ORDINÁRIA	<input checked="" type="checkbox"/> EXTRAORDINÁRIA
Data: 03/09/2013	Horário: 14h00 às 18h00	Local: Sala de Reuniões do Escritório da ANCINE / Rio de Janeiro.		

**SUPERINTENDÊNCIA DE FOMENTO**

**Análise de projetos audiovisuais nas modalidades especificadas.**

**A. Aprovação de troca de titularidade de projeto de obra cinematográfica de longa-metragem.**

**A1. Despacho 42/SFO/CAP/2013.**

**Solicitação:** Aprovação de troca de titularidade de Projeto de obra cinematográfica de longa-metragem.

**Processo:** 01580.045953/2010-66.

**Proponente titular:** Lynx Film Produções Audiovisuais Ltda.

**Projeto:** [Maria Antônia – A incrível batalha dos estudantes.](#)

**CNPJ:** 61.383.022/0001-72

**Proponente sucessor:** Paranoid Filmes Ltda.

**CNPJ:** 11.140.814/0001-48.

**APROVADO**

**B. Aprovação de análise complementar de projeto de obra audiovisual videofonográfica seriada.**

**B1. Despacho 423/SFO/CAP/2013.**

**Solicitação:** Aprovação de análise complementar de projeto de obra audiovisual videofonográfica seriada

**Processo:** 01580.002452/2013-38.

**Proponente:** MS Produções Ltda.

**Projeto:** [História dos esportes no Brasil.](#)

**CNPJ:** 10.532.883/001-34.

**APROVADO**

**C. Aprovação e análise complementar de projeto de comercialização de obra audiovisual cinematográfica de longa-metragem.**

**C1. Despacho 424/SFO/CAP/2013.**

**Solicitação:** Aprovação e análise complementar de projeto de comercialização de obra audiovisual cinematográfica de longa-metragem.

**Processo:** 01580.018077/2013-48.

**Proponente:** Laz Audiovisual Ltda.

**Projeto:** [Anita e Garibaldi](#) (comercialização)

**CNPJ:** 80.816.838/0001-97.

**APROVADO**

**D. Prorrogação extraordinária e redimensionamento de valores orçamentários.**

**D1. Despacho 420/SFO/CAC/2013.**

**Solicitação:** Prorrogação extraordinária e redimensionamento de valores orçamentários.

**Processo:** 01580.034881/2006-45.

**Proponente:** Eder San Júnior Cinematográfica e Arte Ltda.

**Projeto:** [Deserto azul.](#)

**CNPJ:** 02.207.344/0001-40.

**APROVADO**

**D2. Despacho 95/SFO/CAC/2013.**

**Solicitação:** Prorrogação extraordinária e redimensionamento de valores orçamentários.

**Processo:** 01580.045845/2011-74.

**Proponente:** Fibra Cine Vídeo.

**Projeto:** [Chibata](#).

**CNPJ:** 30.027.114/0001-96.

**APROVADO**

**E. Recurso à negativa de prorrogação extraordinária do prazo de captação - 2013.**

**E1. Despacho 426/SFO/CAC/2013.**

**Solicitação:** Recurso à negativa de prorrogação extraordinária do prazo de captação - 2013.

**Processo:** 01580.014955/2009-70.

**Proponente:** Sequencia 1 Ltda.

**Projeto:** [Fortunato e Justina](#).

**CNPJ:** 68.310.432/0001-32.

**DEFERIDO**

**E2. Despacho 425/SFO/CAC/2013.**

**Solicitação:** Recurso à negativa de prorrogação extraordinária do prazo de captação - 2013.

**Processo:** 01580.043288/2005-17.

**Proponente:** Khine Produções Ltda.

**Projeto:** [Hamartia – ventos do destino](#).

**CNPJ:** 05.635.770/0001-24.

**DEFERIDO**

**F. Prestação de contas final.**

**F1. Relatório de Análise Financeira – RAF 115/2013 e Relatório de Análise do Cumprimento do Objeto – RACO 093/2013.**

**Solicitação:** Prestação de contas final.

**Processo:** 01580.012938/2012-01.

**Interessado:** Bruno Laet Zecchin de Souza.

**Projeto:** [O Brasil de Pero Vaz de Caminha – Festival de Cinema de Huesca](#).

**CPF:** 129.700.107-98

**NÃO APROVADO**

**F2. Relatório de Análise Financeira - RAF 136/2013 e Relatório de Análise do Cumprimento do Objeto - RACO 105/2013.**

**Solicitação:** Prestação de contas final.

**Processo:** 01580.005198/2013-20.

**Interessado:** Daniel Aragão Cavalcanti.

**Projeto:** [Boa sorte, meu amor – Festival Internacional de Cinema de Miami](#).

**CPF:** 038.705.844-32

**APROVADO**

**F3. Nota Técnica 37/CPC/SFO/2013.**

**Solicitação:** Prestação de contas final.

**Processo:** 01580.034212/2012-11.

**Interessado:** Helder Cordeiro da Costa.

**Projeto:** [Sudoeste – Encontro de Mercado Ventana Sur 2012](#).

**CPF:** 016.384.417-82.

**NÃO APROVADO**

**G. Prestação de contas final – RDC 43/2011.**

**G1. Relatório de Análise Financeira – RAF 137/2013, Relatório de Análise do Cumprimento do Objeto – RACO 063/2012, Relatório de Análise do Cumprimento do Objeto – RACO 157/2012 complementar e Despacho 251/CPC/SFO/2013.**

**Solicitação:** Prestação de contas final.

**Processo:** 52800.000570/2003-39.

**Proponente:** Mac Comunicação e Produção Ltda.

**Projeto:** [Casa da Mãe Joana](#).

**CNPJ:** 40.426.918/0001-11.

**APROVADO**

**G2. Relatório de Análise Financeira - RAF 120/2013, Relatório de Análise do Cumprimento do Objeto - RACO 053/2013, e Despacho 211/2013/CPC/SFO/ANCINE.**

**Solicitação:** Prestação de contas final.

**Processo:** 01580.012889/2005-70.

**Proponente:** Leoni Produções e Edições Musicais Ltda.

**Projeto:** [Outro Futuro – Paris](#).

**CNPJ:** 29.417.235/0001-65

**NÃO APROVADO**

**H. Recurso de prestação de contas final.**

**H1. Nota Técnica 041/CPC/SFO/2013.**

**Solicitação:** Recurso de prestação de contas final.

**Processo:** 01580.038350/2011-99.

**Interessado:** Juliana Vicente de Carvalho Farias Santos.

**Projeto:** [Cores e botas – Festival Internacional de Cinema Iberoamericano de Huelva](#).

**CPF:** 320.572.498-40.

**INDEFERIDO**

**SUPERINTENDÊNCIA DE FOMENTO**

**EXTRA PAUTA 1**

**I. Aprovação de projeto.**

**I1. Despacho 41/2013/ANCINE/SFO/CAP.**

**Solicitação:** Aprovação de obra audiovisual videofonográfica seriada.

**Processo:** 01580.017237/2013-31.

**Proponente:** Polar Filmes, Eventos Culturais e Artísticos Ltda. (EPP)

**Projeto:** [Clubversão](#).

**CNPJ:** 08.708.048/0001-60.

**APROVADO**

**EXTRA PAUTA 2**

**J. Liberação de recursos incentivados.**

**J1. Despacho 715/SFO/CDF/2013.**

**Solicitação:** Primeira liberação de recursos incentivados.

**Processo:** 01580.013606/2012-36.

**Proponente:** Matia TV Comunicação S/C Ltda.

**Projeto:** [Planeta Pop](#).

**CNPJ:** 04.957.105/0001-94.

**APROVADO**

**K. Prestação de contas parcial.**

**K1. Relatório de Análise Financeira – RAF 133/2013.**

**Solicitação:** Prestação de contas parcial.

**Processo:** 01580.032705/2012-17.

**Proponente:** Bananeira Filmes Ltda.

**Projeto:** [El Ardor](#).

**CNPJ:** 02.140.120/0001-10.

**APROVADO**

**SUPERINTENDÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO**

**Análise de projetos audiovisuais nas modalidades especificadas.**

**L. Aprovação de projeto de destinação e liberação de recursos do Prêmio Adicional de Renda – PAR, Edital 04/2011.**

**L1. Despacho SDE/CFD 535/2013.**

**Solicitação:** Aprovação de projeto de destinação e liberação de recursos.

**Processo:** 01580.041054/2011-75.

**Proponente:** Gullane Entretenimento S.A.

**Projeto premiado:** [As Melhores coisas do mundo](#).

**CNPJ:** 01.378.559/0001-2012.

**Empresa destinada:** Buriti Filmes Ltda.

**Projeto destinado:** [Como nossos pais](#).

**Processo:** 01580.032734/2012-89.

**CNPJ:** 02.238.621/0001-33.

**APROVADO**

**L2. Despacho SDE/CFD 537/2013.**

**Solicitação:** Aprovação de projeto de destinação e liberação de recursos.

**Processo:** 01580.041072/2011-57.

**Proponente:** Empresa Cinemas São Luiz S/A.

**Projeto premiado:** [Cinema Leblon](#).

**CNPJ:** 33.497.660/0001-89.

**Empresa destinada:** Empresa Cinemas São Luiz S/A.

**Projeto destinado:** [Cinema Leblon 1 e 2](#).

**Processo:** 01580.018758/2012-25.

**CNPJ:** 33.497.660/0001-89.

**APROVADO**

**M. Aprovação de projeto de destinação e liberação de recursos do Prêmio Adicional de Renda – PAR, Edital 02/2012.**

**M1. Despacho SDE/CFD 536/2013.**

**Solicitação:** Aprovação de projeto de destinação e liberação de recursos.

**Processo:** 01580.029012/2012-47.

**Proponente:** Total Entertainment Ltda.

**Projeto premiado:** [Assalto ao Banco Central](#).

**CNPJ:** 02.863.008/0001-07.

**Empresa destinada:** Total Entertainment Ltda.

**Projeto destinado:** [As Fantásticas aventuras de um capitão](#).

**Processo:** 01580.009845/2013-72.

**CNPJ:** 02.863.008/0001-07.

**APROVADO**

**N. Aprovação de projeto de destinação e liberação de recursos do Programa ANCINE de Incentivo à Qualidade do Cinema Brasileiro – PAQ, Edital 03/2012.**

**N1. Despacho SDE/CFD 545/2013.**

**Solicitação:** Aprovação de projeto de destinação e liberação de recursos.

**Processo:** 01580.030273/2012-18.

**Proponente:** Iluminura Cinema e Multimídia Ltda.

**Projeto premiado:** [O Grão](#).  
**CNPJ:** 04.614.433/0001-98.  
**Empresa destinada:** Iluminura Cinema e Multimídia Ltda.  
**Projeto destinado:** [O Barco](#).  
**Processo:** 01580.017247/2013-77.  
**CNPJ:** 04.614.433/0001-98.

**APROVADO**

## **Aprovação de projetos de credenciamento/RECINE**

### **O. Aprovação de projetos.**

#### **O1. Despacho 062/2013/ANCINE/SDE/UGP/CPV.**

**Solicitação:** Aprovação do pedido de credenciamento no RECINE do projeto Construção - Cinépolis - Complexo Cinematográfico Cinépolis Moxuara.

**Processo:** 01580.018202/2013-10.

**Empresa beneficiária:** Cinépolis Operadora de Cinemas do Brasil Ltda.

**Endereço:** Praça João Duran Alonso, 34, 6º andar, conjunto 61, Cidade Monções, 04571-070, São Paulo, SP.

**Nome do projeto:** [Construção - Cinépolis - Complexo Cinematográfico Cinépolis Moxuara](#).

**Categoria:** Construção ou implantação de novos complexos de exibição cinematográfica.

**CNPJ:** 09.652.820/0001-32.

**APROVADO**

#### **O2. Despacho 063/2013/ANCINE/SDE/UGP/CPV.**

**Solicitação:** Aprovação do pedido de credenciamento no RECINE do projeto Construção Cineflix Taguatinga.

**Processo:** 01580.013882/2013-85.

**Empresa beneficiária:** Redecine BSB Cinematográfica Ltda.

**Endereço:** Área Especial 01, Avenida Helio Prates, 34, Lj 205, Shopping JK, Taguatinga, 72145-450, Brasília, DF.

**Nome do projeto:** [Construção Cineflix Taguatinga](#).

**Categoria:** Construção ou implantação de novos complexos de exibição cinematográfica.

**CNPJ:** 18.087.870/0001-05.

**APROVADO**

**A formalização das decisões na íntegra será feita pela Superintendência de Fomento da ANCINE, acompanhada pela publicação no Diário Oficial da União, se for o caso.**