

Inscrições abertas até 7 de setembro para os Encontros com o Cinema Brasileiro com o Festival de Sundance, nos EUA

12ª edição do Programa trará pela terceira vez ao Brasil a curadora Shari Frlot

Estão abertas, a partir desta terça-feira, 25 de agosto, as inscrições para décima-segunda edição do [Programa Encontros com o Cinema Brasileiro](#), que trará ao Brasil a curadora Shari Frlot, do [Festival de Cinema de Sundance](#), nos Estados Unidos. A curadora virá ao Brasil entre os dias 16 e 19 de setembro, durante o 48º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, e assistirá na capital federal a sessões exclusivas dos 12 longas-metragens selecionados por ela entre as obras inscritas no Programa.

O Programa Encontros com o Cinema Brasileiro é uma iniciativa da ANCINE, em parceria com o [Ministério das Relações Exteriores \(MRE\)](#), e com o apoio do [Programa Cinema do Brasil](#), com o objetivo de aumentar a visibilidade do cinema brasileiro no mercado internacional, investindo na aproximação das relações com os curadores dos principais festivais do mundo.

Inscrições

O programa aceita inscrições de filmes de longa-metragem já finalizados e ainda inéditos fora do território nacional, ou obras em fase de finalização que já possuam corte provisório capaz de ser projetado em formato DVD ou Blu-Ray. Os interessados em participar devem preencher o [formulário de inscrição online](#) no Portal ANCINE até o dia 7 de setembro, indicando um link onde esteja disponível para visualização um teaser/trailer, com entre 2 e 5 minutos de duração, legendado em inglês.

As informações das inscrições e os respectivos links serão repassados para a curadora que selecionará doze filmes, dos quais ao menos dois serão de associados do Programa Cinema do Brasil. Responsáveis pela inscrição de filmes que não venham a ser selecionados para a projeção em sala de cinema podem, caso seja de seu interesse, enviar para a ANCINE cópias digitais (em DVD ou Blu-ray) de seus trabalhos, que serão entregues em mãos para os curadores dos festivais.

[Clique aqui](#) e acesse o regulamento da 12ª edição dos Encontros com o Cinema Brasileiro.

Como funcionam os Encontros com o Cinema Brasileiro

O [Programa Encontros com o Cinema Brasileiro](#) foi planejado levando em conta o calendário de realização dos festivais, aumentando as chances de participação dos filmes brasileiros e, conseqüentemente, a inserção internacional do nosso cinema. Esta será a terceira vez que a curadora Shari Frlot, do Festival de Sundance, participa do Programa.

A participação dos festivais em cada etapa do programa é definida levando em conta o calendário de cada um, para que os encontros aconteçam no período em que está efetivamente sendo feita a escolha dos filmes que integrarão sua programação. Em edições anteriores, já vieram ao Brasil curadores de festivais internacionais de cinema como os de Cannes, Veneza, San Sebastián, Locarno, Toronto, Roterdã, Berlim, BAFICI, Havana e Roma.

Para mais informações:

Agência Nacional do Cinema - Assessoria de Comunicação
Avenida Graça Aranha 35, Centro – Rio de Janeiro - 20030-002

Tel: (21) 3037-6003/6357

comunicacao@ancine.gov.br