

ANCINE e BFI promovem encontro de produtores em Cannes

Evento é aberto ao público e acontece no dia 20 de maio

A ANCINE e o [British Film Institute – BFI](#) promovem no próximo dia 20 de maio um encontro de produtores brasileiros e do Reino Unido durante o Festival de Cannes. O evento tem como objetivo celebrar o [Acordo de Coprodução Cinematográfica entre o Governo da República Federativa do Brasil e o Governo do Reino Unido da Grã-Bretanha e Irlanda do Norte](#), promulgado em março, e oferecer aos produtores de ambos os países a oportunidade de networking.

O evento contará com apresentações da assessora internacional da ANCINE, Ana Julia Cury Cabral, da representante do [Programa Cinema do Brasil](#), Leila Bourdoukan, e das representantes do BFI, Isabel Davis e Katie Ellen, que falarão sobre os sistemas de fomento dos dois países, além de abordar questões relativas à distribuição.

Kris Thykier, produtor do filme “Trash – A esperança vem do lixo”, também participa do evento, contando um pouco de sua experiência nesta que é considerada a mais bem-sucedida coprodução entre o Brasil e Reino Unido.

As atividades são abertas ao público e acontecem de 11h às 12h30, no dia 20 de maio, no UK Filme Centre - Pavilion 119 (Royaume Uni) - Village International – Riviera, no Festival de Cannes.

No último dia 30 de março, entrou em vigor o Acordo de Coprodução Cinematográfica entre o Governo da República Federativa do Brasil e o Governo do Reino Unido da Grã-Bretanha e Irlanda do Norte. O documento inclui também no escopo as produções voltadas para televisão e tem potencial para aumentar o volume de negócios entre empresas brasileiras e britânicas do setor audiovisual, já que o reconhecimento do status oficial de coprodução permite o acesso às ferramentas de fomento de todos os países envolvidos. [Clique aqui para saber mais](#).

Mais informações:
(21) 3037-6003/6004
comunicacao@ancine.gov.br