

Governo da Bahia lança edital em parceria com o Programa Brasil de Todas as Telas

Inscrições vão até 15 de agosto. Concurso oferece oportunidades para projetos de produção e distribuição de obras para cinema e TV

A [Secretaria de Cultura do Estado da Bahia \(Secult\)](#) e a [Fundação Cultural do Estado da Bahia \(FUNCEB\)](#) abriram as inscrições para o [Edital Setorial de Audiovisual 2016](#), lançado em parceria com o Programa Brasil de Todas as Telas. O concurso disponibiliza um total de R\$ 14,5 milhões para a seleção de projetos de produção ou distribuição de obras audiovisuais brasileiras independentes (de longas-metragens de ficção e documentais, de telefilmes de ficção e documentais, de séries de ficção, documentais e de animação) e de projetos de desenvolvimento, capacitação e difusão do audiovisual baiano.

Do valor total do edital, R\$ 8 milhões serão aportados pelo Programa Brasil de Todas as Telas, com recursos do [Fundo Setorial do Audiovisual \(FSA\)](#) e o valor restante virá do orçamento do Fundo de Cultura da Bahia (FCBA). A linha de Arranjos Financeiros Estaduais e Regionais do Programa Brasil de Todas as Telas busca estimular o desenvolvimento regional da produção audiovisual brasileira por meio de parcerias com governos municipais e estaduais. Esta é a terceira parceria desenvolvida com a Bahia, depois de editais lançados em conjunto com o IRDEB - Instituto de Radiodifusão Educativa da Bahia e com a Fundação Gregório de Mattos, ligada à Prefeitura de Salvador.

Com a suplementação de recursos oferecida pelo Programa da ANCINE, o edital pretende investir em um mínimo de 2 longas-metragens de ficção (R\$1,5 milhão, cada); 1 longa documentário (R\$ 655 mil); 4 telefilmes documentários (R\$ 375 mil, cada); 2 séries de ficção (R\$ 750 mil, cada); 9 séries documentais (R\$ 339 mil, cada); e 4 séries de animação (R\$ 392 mil, cada); além de selecionar 3 projetos de distribuição para comercialização de obras audiovisuais baianas, que farão jus a aportes de R\$ 200 mil cada. O edital oferece ainda, com recursos exclusivos do FCBA, oportunidades para o financiamento de projetos de desenvolvimento de roteiro, pesquisa, festivais e mostras, cineclube, formação e curta-metragem. [Clique aqui](#) para consultar a íntegra do Edital Setorial de Audiovisual 2016 e seus anexos.

Os interessados devem apresentar as propostas pela internet, por meio de cadastro e envio no [Sistema de Informações e Indicadores em Cultura - módulo Clique Fomento](#), de acordo com as orientações do Anexo V do edital, além de anexar toda a documentação exigida pelo regulamento. O prazo para o recebimento das inscrições se encerra às 23h59 do dia 15 de agosto.

Desenvolvimento da produção regional brasileira

O Programa Brasil de Todas as Telas é a maior e mais importante iniciativa de fomento ao setor audiovisual já desenvolvida no país. Uma das ações, no eixo que visa fomentar a produção e difusão de conteúdos, busca estimular o desenvolvimento regional da produção brasileira por meio de parcerias com governos municipais e estaduais.

Na [linha de Arranjos Financeiros Estaduais e Regionais](#), iniciada em 2014, foram firmadas parcerias com mais de 40 entidades e órgãos locais, que lançaram até o momento 50 editais, resultando em cerca de 247 projetos audiovisuais contemplados, de diferentes tipologias,

gêneros e formatos. A continuidade da iniciativa visa estimular a estruturação de políticas públicas locais de apoio ao setor audiovisual.

A complementação de recursos oferecida pelo Programa é proporcional ao aporte dos órgãos e entidades locais, seguindo os seguintes parâmetros: até duas vezes os valores aportados pelos órgãos e entidades das regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste; até uma vez e meia os valores aportados pelos órgãos e entidades da região Sul e dos estados de Minas Gerais e Espírito Santo; e até uma vez os valores aportados pelos órgãos e entidades dos Estados do Rio de Janeiro e de São Paulo.

Mais informações:
(21) 3037-6003/6004
comunicacao@ancine.gov.br