

Quinta-feira, 27 de março de 2014

## **Fundo Setorial do Audiovisual investirá R\$ 50 milhões em produções independentes via editais municipais e estaduais**

*Iniciativa visa estimular a estruturação de políticas públicas locais para o desenvolvimento do audiovisual brasileiro. Inscrições abertas a partir de 31 de março*

A Agência Nacional do Cinema - ANCINE abre na próxima segunda-feira, dia 31 de março, as inscrições para uma nova chamada pública do [Fundo Setorial do Audiovisual - FSA](#), que investirá R\$ 50 milhões em projetos de produção independente selecionados por editais de governos estaduais e municipais. Com esta iniciativa, a ANCINE e o [Ministério da Cultura](#) esperam estimular a estruturação de políticas públicas locais para o desenvolvimento do setor audiovisual.

A chamada é dirigida aos governos estaduais e às prefeituras das capitais dos estados das regiões Norte, Nordeste, Sul e Centro-Oeste, e do Espírito Santo, Minas Gerais e do Distrito Federal. Diversos estados e municípios costumam fazer investimentos esporádicos em produção de filmes e obras seriadas de televisão. Mas o novo momento do cinema e da televisão brasileira requer coordenação de esforços entre diversos parceiros para estruturar o setor em todo o País.

A suplementação de recursos oferecida pelo FSA será proporcional ao aporte dos órgãos e entidades locais seguindo os seguintes parâmetros: até duas vezes os valores aportados pelos órgãos e entidades das regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste; até uma vez e meia os valores aportados pelos órgãos e entidades da região Sul e dos estados de Minas Gerais e Espírito Santo. Os recursos serão repassados às empresas produtoras independentes pelo agente financeiro do fundo e o desembolso estará condicionado à comprovação do aporte pelos órgãos ou entidades locais na conta corrente da produtora selecionada.

"Os efeitos das ações nestes mais de cinco anos de atividades do Fundo Setorial já são bastante perceptíveis. Vivemos hoje um excelente momento no setor audiovisual brasileiro. A intenção do Ministério da Cultura e da ANCINE com esse novo edital, aliado aos indutores regionais já presentes nas chamadas públicas de produção e desenvolvimento, é a de estimular a inclusão de novos atores neste cenário, diversificando e descentralizando a produção nacional, sempre procurando fortalecer a produção independente", afirma o diretor-presidente da ANCINE, Manoel Rangel.

### **Como participar**

As regras da Chamada Pública 01/2014 - Suplementação de Recursos de Chamadas Estaduais, do Distrito Federal e das Capitais estão disponíveis para consulta no site <http://fsa.ancine.gov.br/>.

Os órgãos e entidades interessados devem enviar suas propostas entre 31 de março e 25 de abril, incluindo a documentação requerida na chamada pública. Mais informações podem ser obtidas pelo telefone (21) 3037-6028 ou pelo e-mail [suplementacao.fsa@ancine.gov.br](mailto:suplementacao.fsa@ancine.gov.br).

## **FSA se destaca como mais importante mecanismo de fomento ao audiovisual brasileiro**

Desde a sua primeira convocatória, em dezembro de 2008, o Fundo Setorial do Audiovisual já contemplou cerca de 400 projetos de distribuição e produção para cinema e TV. Em dezembro de 2013, a ANCINE anunciou investimentos no valor de R\$ 400 milhões, oferecendo oportunidades de apoio a todas as etapas da produção audiovisual, desde o desenvolvimento de projetos até a comercialização, passando pela produção de conteúdo independente para as salas de cinema e telas das TVs aberta e por assinatura.

Campeões de bilheteria como "Minha mãe é uma peça", "Muita calma nessa hora 2", "Somos tão jovens", "Faroeste caboclo" e "O palhaço", e obras premiadas em festivais como "Hoje eu quero voltar sozinho", "Tatuagem" e "Avanti Popolo", têm o apoio do Fundo. Em 2013, os filmes lançados com investimentos do FSA foram responsáveis por 70% da bilheteria nacional.

Produções de perfis variados que chegaram às TVs aberta e por assinatura também contaram com aportes do FSA, como as séries de animação "Historietas assombradas (para crianças malcriadas)" - campeã de audiência na TV paga, segundo o Ibope - e "Osmar, a primeira fatia do pão de forma"; e séries de ficção como "As canalhas", "Três Teresas" e "Amor Veríssimo".

Outra importante área de atuação do FSA é o estímulo à expansão do parque exibidor brasileiro. Por meio do [Programa Cinema Perto de Você](#), gerenciado pela ANCINE em parceria com o BNDES, o Fundo já investiu mais de R\$ 130 milhões na abertura de mais de 250 salas em todo o país.

No momento, também encontram-se com inscrições abertas as chamadas públicas [PRODECINE 02/2013](#), de produção de obras de longa-metragem; [PRODECINE 03/2013](#), de comercialização de obras de longa-metragem; [PRODECINE 04/2013](#), de complementação à produção de longas-metragens; [PRODAV 01/2013](#), de produção de obras voltadas à TV; [PRODAV 02/2013](#), de programação de conteúdos para TV; e as chamadas [PRODAV 03/2013](#), [PRODAV 04/2013](#) e [PRODAV 05/2013](#), de apoio ao desenvolvimento de projetos.

Para mais informações:

Agência Nacional do Cinema - Assessoria de Comunicação

Avenida Graça Aranha 35, Centro – Rio de Janeiro - 20030-002

Tel: (21) 3037-6003/6357

[comunicacao@ancine.gov.br](mailto:comunicacao@ancine.gov.br)