

Quinta-feira, 21 de novembro de 2013

## **Programa Ibermedia anuncia projetos selecionados na convocatória de 2013**

*Resultado foi anunciado em Portugal. Nove projetos brasileiros estão entre os premiados*

Entre os dias 11 e 14 de novembro, autoridades de 18 países (Argentina, Bolívia, Brasil, Chile, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Equador, Espanha, México, Nicarágua, Panamá, Peru, Porto Rico, Portugal, República Dominicana, Uruguai e Venezuela) estiveram presentes na cidade portuguesa do Estoril durante a XV Reunião Ordinária da [Conferência de Autoridades Cinematográficas de Iberoamérica - CACI](#). O encontro foi presidido por Manoel Rangel, diretor-presidente da ANCINE e secretário-executivo da CACI, e contou com a participação do assessor internacional da agência, Eduardo Valente.

Além de iniciativas de integração entre os países membros e discussões sobre o cenário atual do audiovisual da região iberoamericana, a pauta incluiu o andamento dos programas criados e gerenciados pela CACI. O mais antigo e importante deles, o [Programa Ibermedia](#), anunciou na ocasião sua [seleção para a convocatória de 2013](#).

Entre os 119 projetos selecionados, há três coproduções majoritárias brasileiras: “Quatro Histórias e Meia”, de Lucia Murat (coprodução com Portugal); “O Circo de Santo Amaro”, de Chico Teixeira (com o Chile); e “Pão Sem Cebola”, de Alice de Andrade (com a Costa Rica). Além desses, quatro projetos brasileiros de desenvolvimento foram premiados (“Campo Grande”, da Tambellini Filmes; “Carmen”, de Leonardo Mecchi; “Desterro”, da Filmes de Abril; e “Pendular”, da Esquina Produções), e mais dois projetos de formação (os workshops BR LAB e WORKSHOP E-TAL).

Finalmente, empresas brasileiras também estão envolvidas em algumas coproduções que têm outros países como majoritários, como é o caso dos projetos uruguaiois “Mi Mundial”, “Outra História do Mundo” e “Maracanã”; e do argentino “O Mistério da Felicidade”. O secretário executivo da CACI e diretor-presidente da ANCINE, Manoel Rangel, destacou a importância do programa: “Este ano o Ibermedia completa 15 anos de existência. É um programa de grande sucesso, que promove a integração do cinema e do audiovisual na região. Ao longo desses anos a CACI, através do Ibermedia, apoiou a realização de mais de 500 filmes iberoamericanos, sempre realizados por produtoras de dois ou mais países. São filmes que foram sucesso nos festivais e com o público por todo o mundo”.

Durante o encontro houve ainda uma apresentação especial, como convidado, do Presidente do Film Development Council das Filipinas, Briccio Santos, que falou sobre o panorama do audiovisual em seu país e na região do Sudeste Asiático.

Agência Nacional do Cinema - Assessoria de Comunicação

Avenida Graça Aranha 35, Centro – Rio de Janeiro - 20030-002

Tel: (21) 3037-6003/6357

[comunicacao@ancine.gov.br](mailto:comunicacao@ancine.gov.br)