

Quarta-feira, 24 de julho de 2013

ANCINE realiza Seminário de Registro de Obras Brasileiras

Evento destinado a produtores e executivos das áreas de distribuição e exibição acontece dia 1º de agosto, em São Paulo

A Agência Nacional do Cinema – ANCINE realizará, no dia 1º de agosto, em São Paulo, o I Seminário de Registro de Obras Brasileiras, destinado a produtores, executivos das áreas de distribuição e exibição e profissionais de Direito que atuem no setor audiovisual. As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas até o dia 30 de julho.

O evento será conduzido pelo Superintendente de Registro da ANCINE, André Marques. Na pauta estão questões como atualização de cadastro de empresas produtoras na Agência, classificação de espaço qualificado e de produção independente e requerimento de CPB - Certificado de Produto Brasileiro. O seminário também abordará o CRT - Certificado de Registro de Título para obras não publicitárias e procedimentos para pagamento da Contribuição para o Desenvolvimento da Indústria Cinematográfica Nacional - CONDECINE. Aos interessados, recomenda-se a leitura prévia da [Instrução Normativa 104](#), que dispõe sobre o registro de obra audiovisual não publicitária brasileira e a emissão de CPB, e da [Instrução Normativa 105](#), que dispõe sobre o Registro de Título e emissão de CRT, também de obras não publicitárias.

O seminário, realizado em parceria com o Sindicato da Indústria Audiovisual do Estado de São Paulo - SIAESP, acontecerá na FIESP, localizada na Avenida Paulista, 1313, sala 901 (Metrô MASP / Trianon), das 9h30 às 17h30. As inscrições devem ser feitas pelo e-mail teka@siaesp.org.br ou pelo telefone (11) 3145-0875. As vagas são limitadas.

Para mais informações, entre em contato com o escritório da ANCINE em São Paulo pelo telefone (11) 3014-1400.

Agência Nacional do Cinema - Assessoria de Comunicação
Avenida Graça Aranha 35, Centro – Rio de Janeiro - 20030-002
Tel: (21) 3037-6003/6357
comunicacao@ancine.gov.br