

**MODELO DE
COMUNICAÇÃO PRÉVIA DE GRAVAÇÃO, FILMAGEM E PRODUÇÃO DE OBRA
AUDIOVISUAL ESTRANGEIRA NO BRASIL**

A

AGENCIA NACIONAL DO CINEMA – ANCINE

a/c da SUPERINTENDÊNCIA DE REGISTRO, CONTROLE E FISCALIZAÇÃO-SRCF

Em atendimento às exigências do Artigo 23 da Medida Provisória nº 2.228-1, com redação alterada pela Lei 10.454/02, como representante legal da (empresa brasileira), registrada na ANCINE sob o nº, informo que, de acordo com o instrumento de cópia anexa, a empresa estrangeira contratou nossos serviços como empresa brasileira responsável pela produção estrangeira no Brasil de (assinalar uma das opções abaixo):

captação de imagens (com ou sem som)

obra audiovisual cinematográfica ou videofonográfica publicitária

para o cliente:

da agência:

e o produto:

obra audiovisual cinematográfica ou videofonográfica documental

obra audiovisual cinematográfica ou videofonográfica de longa-metragem, média-metragem ou curta-metragem

obra audiovisual cinematográfica ou videofonográfica institucional

outras opções (descrição dos trabalhos):

I. Os trabalhos serão realizados sob o título provisório:.....

E serão realizados no período de:..... a, nos seguintes locais: (cidade(s) e estado(s)).

II. Sinopse da obra

III. Relação dos técnicos e dos artistas estrangeiros:

Nome do Técnico ou Artista/Função ou Personagem/Nº do passaporte e país de emissão
Procedência (de onde virá o técnico ou artista):

IV. Relação dos técnicos e dos artistas brasileiros contratados:

Nome do Técnico ou Artista /Função ou Personagem/Número do DRT

Local, data:

Representante legal da empresa (nome e CPF/MF):
assinatura :

(deverá ser anexada a esta Comunicação Prévia, a documentação exigida no artigo 3º)