

## Programa Ibermedia - projetos brasileiros de co-produção selecionados na 2ª convocatória 2007

|   | título  | produtoras e percentuais de participação   | direção                                 | valor concedido |
|---|---|--|---|-----------------|
| <b>Projetos de co-produção Brasil majoritário</b> |   |  |   |                 |
| 1   | <b>A Primeira Missa</b>                                   | Cristal Cinematográfica (Brasil - 80%), Utopia Azul Prod. (Portugal - 20%)                                   | Ana Carolina Teixeira                   | 130.000,00      |
| 2   | <b>Entre a Dor e o Nada</b>                               | Meios de Produção e Comunicação (Brasil - 50%), Filmes do Tejo (Port. - 20%), Ficción Produções (Esp. - 30%) | Alberto Graça (Brasil)                  | 130.000,00      |
| 3   | <b>Histórias de Amor duram apenas 90 minutos (Spleen)</b> | Tipos e Tempos (Brasil-80%), Arca Difusión (Argentina-20%)   | Paulo Halm (Brasil)                     | 130.000,00      |
| <b>Projetos de co-produção Brasil minoritário</b> |   |  |   |                 |
| 1   | <b>Entre os dedos</b>                                     | Plateau Marketing (Brasil 20%) e Clap Produções (Port. 80%)  | Tiago Guedes-Frederico Serra (Portugal) | 120.000,00      |
| 2   | <b>Milho</b>  | Meios de Produção e Comunicação (Brasil - 19,72%), Filmes do Tejo (Portugal - 80,28%)                        | José Barahona (Portugal)                | 110.000,00      |
| 3   | <b>Leonera (ex- Desencuentro)</b>                         | VideoFilmes (Brasil - 19,84%), Matanza Cine (Argentina - 80,16 %)  | Pablo Trapero (Argentina)               | 120.000,00      |

Superintendência de Fomento - Coordenação de Fomento Direto - 01/11/2007

**Programa Ibermedia - projetos brasileiros de desenvolvimento selecionados na 2ª convocatória 2007**

|  | título                         | produtora                 | cinema ou televisão | roteirista                      | diretor   | Contrato         | Valor concedido (US\$) |
|--|--------------------------------|---------------------------|---------------------|---------------------------------|---|------------------|------------------------|
| <b>Projetos de desenvolvimento brasileiros</b> |                                |                           |                     |                                 |   |                  |                        |
| 1  | <b>Demorô</b>                  | Albatroz Cinematográfica  | cinema              | Augusto Sevá                    | não informado   | BRA-07//DES-997  | 12.882,00              |
| 2  | <b>Doce Brasil Holandês</b>    | M.Schmiedt Produções Ltda | televisão           | Mirela Martinelli               | Monica Schmiedt   | BRA-07//DES-998  | 12.980,00              |
| 3  | <b>Moreno Alto</b>             | Okna Produções Culturais  | cinema              | Rene Belmonte                   | Roberto Santucci  | BRA-07//DES-1002 | 13.000,00              |
| 4  | <b>O menino no espelho</b>     | Camisa Listrada           | cinema              | Guilherme Fiuza                 | Guilherme Fiuza (diretor)<br>Juarez Pavelak (dir. fot.) | BRA-07//DES-999  | 13.050,00              |
| 5  | <b>O vendedor de passados</b>  | Conspiração Filmes        | cinema              | Filipe Miguez e Isabel Muniz    | Lula Buarque de Hollanda                                | BRA-07//DES-1000 | 13.000,00              |
| 6  | <b>Roubo na Chácara do Céu</b> | Tambellini Filmes         | cinema              | Raul Mourão e Flavio Tambellini | Flavio Tambellini                                       | BRA-07//DES-1001 | 13.000,00              |