



ATA DA COMISSÃO DE HABILITAÇÃO

Referente ao

EDITAL DE CONCURSO Nº 03, DE 02 DE ABRIL DE 2015

CONCURSO NO ÂMBITO DO PROTOCOLO LUSO-BRASILEIRO DE COPRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA, FIRMADO ENTRE O INSTITUTO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL – ICA/I.P., DA REPÚBLICA PORTUGUESA, E A AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA – ANCINE, DA REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL, PARA O FOMENTO À COPRODUÇÃO DE OBRAS CINEMATOGRAFICAS DE LONGA-METRAGEM.

Às onze horas do dia vinte e cinco do mês de maio de dois mil e quinze, reuniram-se os membros da Comissão de Habilitação do Edital de Concurso nº 03/2015 – Coprodução Brasil-Portugal, processo nº 01580.014528/2015-30, nomeados pela Portaria nº 88, de 13 de maio de 2015, na Agência Nacional do Cinema – ANCINE, localizada na Avenida Graça Aranha, 35, Centro, Rio de Janeiro, com o objetivo de examinar a documentação apresentada pelas proponentes inscritas no Edital nº 03/2015. Presentes os membros da Comissão — Andressa Rosana Alén Zucheratte (presidente) / SIAPE 1590124, Ana Julia Cury de Brito Cabral / SIAPE 1799048 e Leticia Maria Lima Godinho / SIAPE 1549698 —, os trabalhos iniciaram-se sem comparecimento de público para acompanhamento da abertura dos envelopes, totalizando 09 inscrições. Os trabalhos foram encerrados às quatorze horas do dia vinte e nove do mês de maio de dois mil e quinze.

1. Inscrições **habilitadas**:

#	Projeto	Proponente	UF	Coprodutora Portuguesa
1	John África na Terra dos Leões	Desvia Produções	PE	Terratreme Filmes / O2 (Cabo Verde)
2	Os Dois Irmãos	Panda Filmes	RS	Take 2000 Produção de Filmes
3	Amor Amor	Refinaria Produções Ltda.	RJ	Crim Produções Audiovisuais Lda.
4	Dona Maria, a Louca	República Pureza Filmes	RJ	Nitrato Filmes
5	Refrigerantes (E Canções de Amor)	Luz Mágica Produções Audiovisuais Ltda.	RJ	Fado Filmes Lda.

1.2. Inscrições **inabilitadas**:

#	Projeto	Proponente	UF	Coprodutora Portuguesa	Motivo da inabilitação (item do edital)
6	Índice Médio de Felicidade	Indiana Produções Cinematográficas Ltda.	RJ	MGN Filmes e Espetáculos Lda.	4.5), “n”: A proponente não apresentou o orçamento conforme modelo do Anexo III do Edital;
7	O Sentido da Vida	O2 Cinema Ltda.	SP	Jumpcut Lda. / Filmanova SL (Espanha)	Preâmbulo: A documentação enviada indica que as filmagens iniciaram em novembro de 2014, portanto antes da abertura das inscrições do Edital;
8	Arroz, Feijão, Açúcar: Um Escambo Luso-Brasileiro	Recheio Agência de Conteúdo Ltda. - ME	SP	Zerkalo, Unipessoal, Lda.	4.5), “c”: O contrato de coprodução indica que a produtora brasileira é majoritária, o que contraria a regra do Edital; não apresenta o nome do roteirista do projeto nem o período previsto para início de filmagens; não indica a divisão das receitas e não informa o comprometimento a respeitar o Acordo de Coprodução Cinematográfica entre Brasil e Portugal. 4.5), “l”: O documento apresentado como roteiro não atende às definições do Edital.
9	Caminhos Magnéticos	Persona Non Grata Ltda.	SP	Bando à Parte Lda.	4.5), “n”: A proponente não apresentou o orçamento conforme modelo do Anexo III do Edital porque excluiu as duas colunas dos países.

Dos atos de deferimento ou indeferimento da inscrição pela Comissão, caberá recurso pela empresa inscrita no prazo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da publicação desta Ata no Diário Oficial da União.



Encerrado o trabalho de exame da documentação, segue a presente Ata, assinada pelos integrantes da Comissão.

Ana Julia Cury Cabral

Leticia Maria Lima Godinho

Andressa Zuccheratte
(presidente)