

FSA divulga investimentos em projetos para TV e cinema



A **Ancine** e o Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul (BRDE) divulgaram uma nova rodada de investimentos em projetos selecionados entre os inscritos em chamadas públicas do Programa **Brasil de todas as telas** que operam em fluxo contínuo. Os recursos do Fundo Setorial do **Audiovisual** (FSA), totalizando R\$ 7,2 milhões, irão beneficiar a produção de quatro obras seriadas para exibição na TV (duas documentais, uma de animação e uma ficcional) e três longas-metragens para as salas de exibição, incluindo uma coprodução com a Argentina e uma outra parceria com produtoras cubanas e nicaraguenses.

Pela Chamada Pública Prodav 1/2013, quatro produções para TV foram contempladas; pela Prodecine 6/2015, que investe em longas-metragens coproduzidos com países latino-americanos, dois projetos foram contemplados; um longa foi escolhido para chamada Prodecine 4/2013, para investimentos para a complementação de recursos da produção.

Confira abaixo mais informações sobre os projetos selecionados:

Prodav 1/2013

"Palavras permanecem" – Série documental

Produtora: Big Bonsai Brasilis Produções Artísticas Culturais e Cimatográficas (SP)

Programadora: Canal Curta!

Direção: Renata Druck

Roteiro: Luis Ludmer e Renata Druck

Valor investido pelo FSA: R\$ 478 mil

"Sempre POA" – Série de ficção

Produtora: Santa Produção de Filmes (RS)

Programadora: Prime Box Brazil

Direção e Roteiro: Gustavo Fogaça

Valor investido pelo FSA: R\$ 1,2 milhão

"O Baú do Lu – segunda temporada" – Série de animação

Produtora: Neoplastique Entretenimento (SP)

Programadora: TV Brasil

Direção: Victor Hugo Borges

Roteiro: Arthur Warren

Valor investido pelo FSA: R\$ 3,5 milhões

"Mobilis" – Série documental

Produtora: Miração Filmes (SP)

Programadora: Canal Curta!

Direção: Sergio Roizenblit e Tide Gugliano

Roteiro: Pedro Vicente

Valor investido pelo FSA: R\$ 847 mil

Prodecine 4/2013

"O segredo de Davi" – Longa-metragem de ficção

Proponente: Parakino Produções (SP)

Distribuidora: Elo Company

Direção e Roteiro: Diego Freitas

Valor investido pelo FSA: R\$ 799 mil

Prodecine 06/2015

"Estática milagrosa" – Longa-metragem documental

Produtora: Vitrine Filmes (SP)

Distribuidora: Vitrine Filmes

Direção: Noelia Lacayo e Gustavo Vinagre

Roteiro: Noelia Lacayo

Valor investido pelo FSA: R\$ 150 mil

"Invisible" – Longa-metragem de ficção

Produtora: Sancho Filmes (SP)

Distribuidora: Vitrine Filmes

Direção: Pablo Giorgelli

Roteiro: Pablo Giorgelli e Laura Gargarella

Valor investido pelo FSA: R\$ 250 mil