

## Filmes brasileiros receberão apoio em festivais internacionais



Autor: Portal Brasil, com informações da **Ancine**

A **Agência Nacional do Cinema (Ancine)** apoiará a participação de oito obras audiovisuais brasileiras, selecionadas para quatro festivais internacionais, que serão realizados em junho deste ano.

A ajuda vem do Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais e de Projetos de Obras Audiovisuais Brasileiras em Laboratórios e Workshops Internacionais. O projeto concede auxílios diversos, dependendo da classificação de cada evento: apoio A – confecção de cópia legendada, envio de cópia e apoio financeiro; B – envio de cópia e apoio financeiro; C – envio de cópia.

No Festival Internacional de Cinema de Animação de Annecy, que acontece entre os dias 13 e 18 de junho de 2016, na cidade francesa, a **Ancine** concedeu apoio ao curta “Caminho dos Gigantes”, de Alois Di Leo, selecionado para a disputa na Competição Oficial de Curtas-Metragens. O evento é o mais importante, no cenário internacional, dedicado ao gênero.

A 44ª edição do Festival Internacional de Filme de Huesca contará com a participação de dois filmes que receberam apoio da **Ancine**: “Cylene”, de André Collazzi e Nara Sakarê, e “Paixão Nacional”, de Jandir Santin. Ambos estão concorrendo na mostra competitiva de curtas latino-americanos. A participação brasileira na competição, que ocorre entre os dias 17 e 25 de junho, na Espanha, conta ainda com o filme “Rosinha”, de Gui Campos.

Na 34ª edição do Festival Internacional de Munique, que começa em 23 de junho e se encerra

no dia 2 de julho, na cidade alemã, a **Ancine** contemplou a participação de três obras audiovisuais na mostra independente internacional: "Ralé", de Helena Ignez; "Orestes", de Rodrigo Siqueira; e "O Prefeito", de Bruno Safadi. Da mesma mostra participam também "A cidade onde envelheço", de Marília Rocha, e "Big Jato", de Cláudio Assis.

O festival alemão selecionou ainda outras quatro obras brasileiras em três seções: "Aquarius", de Kleber Mendonça Filho, e "Mate-me, por favor", de Anita Rocha da Silveira, participam da Competição Cinevision. "Cinema novo", de Eryk Rocha, recém premiado em Cannes, integra a programação da mostra Lights! Camera! Action!, e o curta "O melhor som do mundo", de Pedro Paulo de Andrade, está na mostra Kinderfilmfest, dedicada ao público juvenil.

Fechando a lista, o programa da **Ancine** concedeu ainda apoio a dois filmes nacionais selecionados para o 38º Festival Internacional de Cinema de Moscou, que será realizado entre os dias 23 e 30 de junho, na capital russa. São eles: o longa-metragem "Quase memória", de Ruy Guerra, que compete na Mostra Principal e o **Documentário** "Espaço Além – Marina Abramovic e o Brasil", de Marco Del Fiol, que concorre na mostra competitiva de **Documentários**.

Saiba mais sobre o funcionamento do Programa:

O Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais e de Projetos de Obras Audiovisuais Brasileiras em Laboratórios e Workshops Internacionais concede subsídios diversos a projetos audiovisuais convidados para 35 laboratórios ou workshops no exterior e a filmes oficialmente convidados para 95 festivais internacionais. As regras para a concessão do apoio estão dispostas no regulamento do programa. Mais informações podem ser conseguidas pelo e-mail programa.apoio@**Ancine**.gov.br.