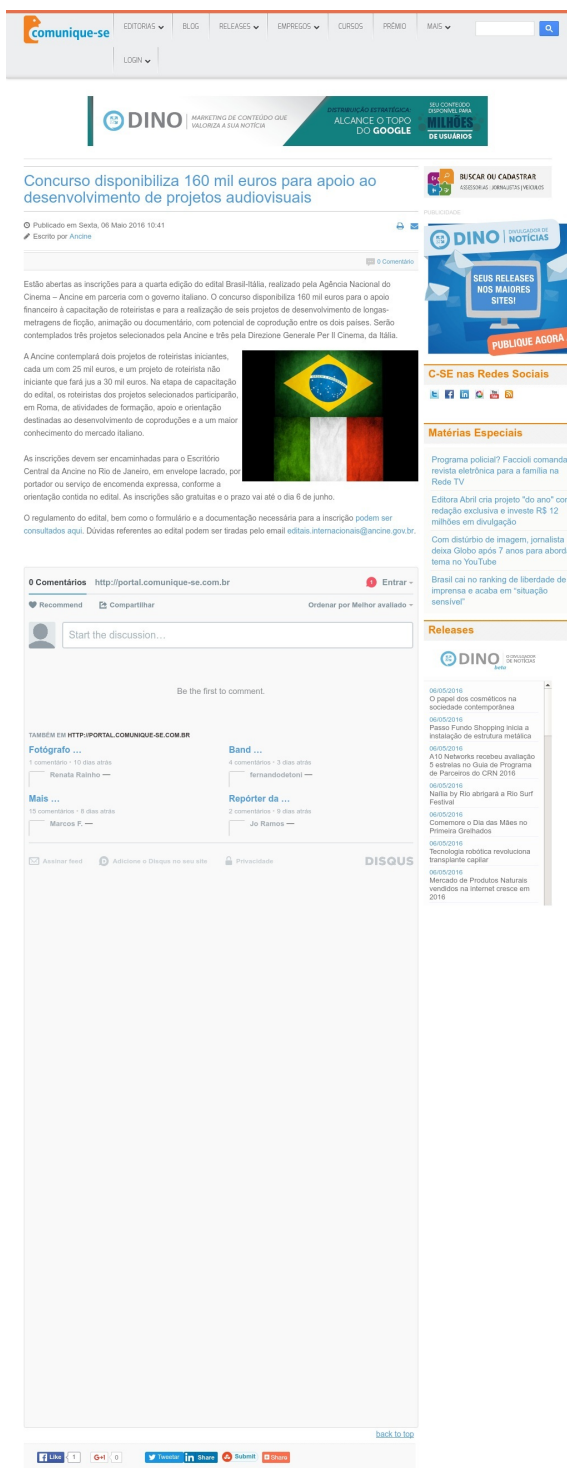


# Concurso disponibiliza 160 mil euros para apoio ao desenvolvimento de projetos audiovisuais



**comunique-se** EDITORIAS ▾ BLOG RELEASÉS ▾ EMPREGOS ▾ CURSOS PRÊMIO MAIS ▾

LOGIN ▾

**DINO** MARKETING DE CONTEÚDO QUE VALORIZA A SUA NOTÍCIA

ALCANÇE O TÓRPO DO GOOGLE

CONTEÚDO DISPONÍVEL PARA MÍDIAS DE USUÁRIOS

## Concurso disponibiliza 160 mil euros para apoio ao desenvolvimento de projetos audiovisuais

Publicado em Sexta, 06 Maio 2016 10:41  
Escrito por Ancine

Estão abertas as inscrições para a quarta edição do edital Brasil-Itália, realizado pela Agência Nacional do Cinema – Ancine em parceria com o governo italiano. O concurso disponibiliza 160 mil euros para o apoio financeiro à capacitação de roteiristas e para a realização de seis projetos de desenvolvimento de longas-metragens de ficção, animação ou documentário, com potencial de coprodução entre os dois países. Serão contemplados três projetos selecionados pela Ancine e três pela Direzione Generale Per Il Cinema, da Itália.

A Ancine contemplará dois projetos de roteiristas iniciantes, cada um com 25 mil euros, e um projeto de roteirista não iniciante que fará jus a 30 mil euros. Na etapa de capacitação do edital, os roteiristas dos projetos selecionados participarão, em Roma, de atividades de formação, apoio e orientação destinadas ao desenvolvimento de coproduções e a um maior conhecimento do mercado italiano.

As inscrições devem ser encaminhadas para o Escritório Central da Ancine no Rio de Janeiro, em envelope lacrado, por portador ou serviço de encomenda expressa, conforme a orientação contida no edital. As inscrições são gratuitas e o prazo vai até o dia 6 de junho.

O regulamento do edital, bem como o formulário e a documentação necessária para a inscrição podem ser consultados aqui. Dúvidas referentes ao edital podem ser tiradas pelo email [editalis.internacionais@ancine.gov.br](mailto:editalis.internacionais@ancine.gov.br).

**0 Comentários** <http://portal.comunique-se.com.br> Entrar ▾

Recomendado Compartilhar Ordenar por Melhor avaliado ▾

Start the discussion...

Be the first to comment.

TAMBÉM EM [HTTP://PORTAL.COMUNIQUE-SE.COM.BR](http://portal.comunique-se.com.br)

**Fotógrafo ...**  
1 comentário - 10 dias atrás  
Renata Rabinho ▾

**Band ...**  
4 comentários - 3 dias atrás  
fernandodetoni ▾

**Mais ...**  
10 comentários - 8 dias atrás  
Marcos F. ▾

**Repórter da ...**  
2 comentários - 9 dias atrás  
Jo Ramos ▾

Assinar feed Adicione o Disque ao seu site Privacidade DISCUS

[back to top](#)

[Facebook](#) [G+](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Share](#) [Submit](#) [RSS](#)

[Próxima matéria ▾](#)

Estão abertas as inscrições para a quarta edição do edital Brasil-Itália, realizado pela **Agência Nacional do Cinema – Ancine** em parceria com o governo italiano. O concurso disponibiliza 160 mil euros para o apoio financeiro à capacitação de roteiristas e para a realização de seis projetos de desenvolvimento de longas-metragens de ficção, animação ou **Documentário**, com potencial de coprodução entre os dois países. Serão contemplados três projetos selecionados pela **Ancine** e três pela Direzione Generale Per Il Cinema, da Itália.

A **Ancine** contemplará dois projetos de roteiristas iniciantes, cada um com 25 mil euros, e um projeto de roteirista não iniciante que fará jus a 30 mil euros. Na etapa de capacitação do edital, os roteiristas dos projetos selecionados participarão, em Roma, de atividades de formação, apoio e orientação destinadas ao desenvolvimento de coproduções e a um maior conhecimento do mercado italiano.

As inscrições devem ser encaminhadas para o Escritório Central da **Ancine** no Rio de Janeiro, em envelope lacrado, por portador ou serviço de encomenda expressa, conforme a orientação contida no edital. As inscrições são gratuitas e o prazo vai até o dia 6 de junho.

O regulamento do edital, bem como o formulário e a documentação necessária para a inscrição podem ser consultados aqui. Dúvidas referentes ao edital podem ser tiradas pelo email O endereço de e-mail address está sendo protegido de spambots. Você precisa ativar o JavaScript enabled para vê-lo. .