

Ancine divulga filmes do programa de curadores



The screenshot shows the Ancine website interface. At the top, there's a navigation bar with 'FILME B' logo, search bar, and links for 'Login', 'Assine', and 'Anuncie'. Below the navigation bar, there are tabs for 'BOLETIM', 'NOTÍCIAS', 'ESTATÍSTICAS', 'CALENDÁRIO DE ESTREIAS', 'AGENDA', 'QUEM É QUEM', and 'REVISTA'. The main content area features the article title 'Ancine divulga filmes do programa de curadores' with a sub-header 'Redação'. The article text mentions the selection of long films for the 'Programa Encontros com o Cinema Brasileiro' and lists titles like 'O animal cordial', 'Canção da volta', 'A cidade do futuro', etc. On the right side, there's a sidebar with 'boletim NESTA EDIÇÃO' and 'últimas NOTÍCIAS'.

A **Agência Nacional do Cinema (Ancine)** divulgou hoje, dia 29, a lista de longas selecionados pela mais recente etapa do Programa Encontros com o Cinema Brasileiro. A iniciativa criada para dar visibilidade à produção brasileira no exterior desta vez terá a participação da delegada para a América Latina do Festival de Veneza, Violeta Bava. A curadora assistira aos filmes entre os dias 3 e 5 de maio, na Cinemateca do MAM, no Rio.

Os títulos escolhidos são:

O animal cordial, de Gabriela Amaral Almeida (RT Features)

Canção da volta, de Gustavo Rosa de Moura (Mira Filmes)

A cidade do futuro, de Cláudio Marques e Marília Hughes (Coisa de Cinema)

Elon não acredita na morte, de Ricardo Alves Jr. (Entre Filmes)

Era o Hotel Cambridge, de Eliane Caffé (Aurora Filmes)

Mulher do pai, de Cristiane Oliveira (Okna Produções)

Não devore meu coração, de Felipe Bragança (Duas Mariola Filmes)

Para ter onde ir, de Jorane Castro (Cabocla Filmes)

Pequeno reino, de Nicolas Thomé Zetune (Fratura Filmes e Filmes de Amor)

Vermelho russo, de Charly Braun (Waking Up Films & Muiraquitã Filmes)