

Ancine recebe inscrições para edital Brasil-Itália



The screenshot shows the website for 'Tela Viva' with a main article about the Ancine competition. The article title is 'Ancine recebe inscrições para edital Brasil-Itália'. The text describes a competition for scriptwriters and projects, offering 160,000 euros. It mentions that the competition is organized by Ancine in partnership with the Italian government. The article also includes a contact information box for 'POR REDAÇÃO' with the email 'info@convergecom.com.br'. On the right side of the page, there are several smaller news items under the heading 'OUTROS DESTAQUES', including 'Canal 100 volta em dez documentários de 22 minutos', 'Festival Varilux abre inscrições para oficinas', 'Cineastas pedem revisão do aumento da Condecine para Obras Não Publicitárias', 'Fox faz campanha para promover plataforma de TV everywhere', 'SES assina acordo para comunicação embarcada na Ásia, Oriente Médio e América do Norte', 'Oi confirma reestruturação de dívida', 'Fernando Faro morre aos 88 em São Paulo', 'MPF estranha "concordância rápida da Anatel" para que teles adotem franquia na banda larga fixa', 'Anatel suspende por prazo indeterminado possibilidade de restrições de acesso ao fim das franquias de uso', 'Arris demonstra solução para broadcast em IP', 'Drones ganham espaço na produção audiovisual', 'Google lança ferramenta de inserção de publicidade na Cablevision e Roku', and 'FCC estuda propriedade cruzada na mídia e licenciamento da radiodifusão para a TV paga'. At the bottom of the page, there is a footer with the text '© 0-2016 Converge Comunicações. Todos os direitos reservados.'

POR REDAÇÃO

info@convergecom.com.br

Estão abertas desde sexta, 22, as inscrições para a quarta edição do edital Brasil-Itália, realizado pela **Ancine** em parceria com o governo italiano. O concurso oferece 160 mil euros para o apoio financeiro à capacitação de roteiristas e para a realização de seis projetos de desenvolvimento de longas-metragens de ficção, animação ou **Documentário** com potencial de coprodução entre os dois países. Serão contemplados três projetos selecionados pela **Ancine** e três pela Direzione Generale Per Il Cinema, da Itália.

A **Ancine** contemplará dois projetos de roteiristas iniciantes, cada um com 25 mil euros, e um projeto de roteirista não iniciante, com 30 mil euros. Na etapa de capacitação do edital, os roteiristas dos projetos selecionados participarão, em Roma, de atividades de formação, apoio e orientação destinadas ao desenvolvimento de coproduções e a um maior conhecimento do

mercado italiano.

As inscrições devem ser encaminhadas para o Escritório Central da **Ancine** no Rio de Janeiro, em envelope lacrado, por portador ou serviço de encomenda expressa, conforme a orientação contida no edital. As inscrições são gratuitas e o prazo vai até o dia 6 de junho.

O regulamento do edital, bem como o formulário e a documentação necessária para a inscrição podem ser consultados aqui.