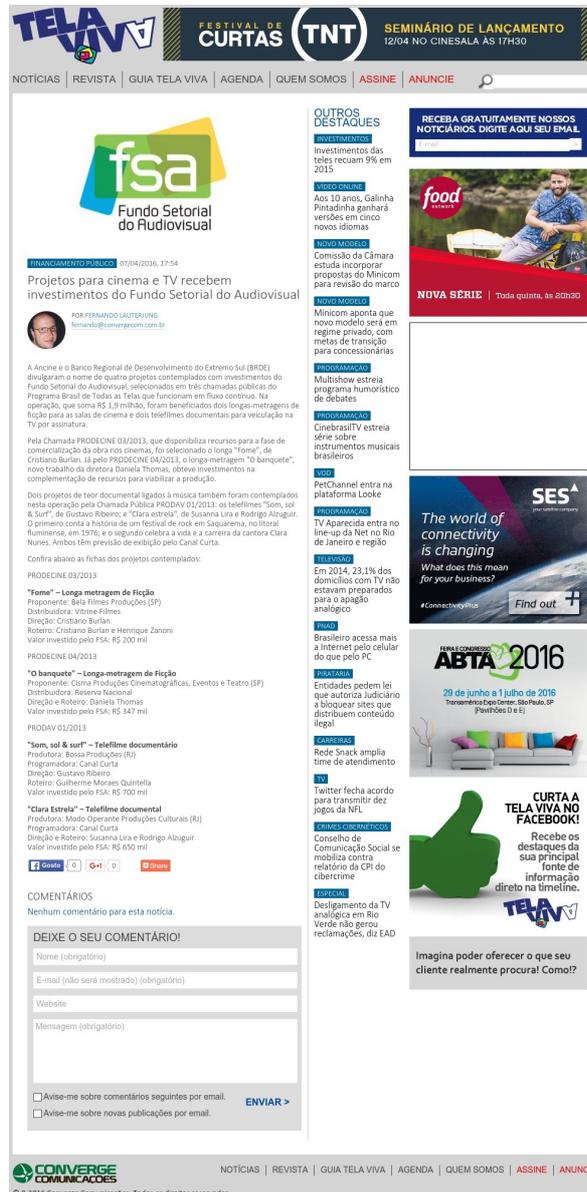


Projetos para cinema e TV recebem investimentos do Fundo Setorial do Audiovisual



The screenshot shows a news article on the Tela Viva website. The main headline is "Projetos para cinema e TV recebem investimentos do Fundo Setorial do Audiovisual". The article is dated 07/04/2016, 17:54 and is written by Fernando Lauterjung. The article text discusses the funding of four projects by the Fundo Setorial do Audiovisual (FSA) through public calls. It mentions the PRODECINE 03/2013 call for the film "Fome" and the PRODECINE 04/2013 call for the film "O Banquete". It also mentions the PRODAV 01/2013 call for the documentary "Som, sol & surf" and the PRODECINE 04/2013 call for the documentary "Clara Estrela". The article includes a list of project details, such as the producer, distributor, director, and investment amount for each project. The website layout includes a navigation bar at the top with links for "NOTÍCIAS", "REVISTA", "GUIA TELA VIVA", "AGENDA", "QUEM SOMOS", "ASSINE", and "ANUNCIE". There are also several sidebars and banners, including one for "RECEBA GRATUITAMENTE Nossos NOTICÍARIOS DIGITE AQUI SEU EMAIL" and another for "NOVA SÉRIE".

A **Ancine** e o Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul (BRDE) divulgaram o nome de quatro projetos contemplados com investimentos do Fundo Setorial do **Audiovisual**, selecionados em três chamadas públicas do Programa **Brasil de todas as telas** que funcionam em fluxo contínuo. Na operação, que soma R\$ 1,9 milhão, foram beneficiados dois longas-metragens de ficção para as salas de cinema e dois telefilmes documentais para veiculação na **TV por assinatura**.

Pela Chamada PRODECINE 03/2013, que disponibiliza recursos para a fase de comercialização da obra nos cinemas, foi selecionado o longa "Fome", de Cristiano Burlan. Já pelo PRODECINE 04/2013, o longa-metragem "O banquete", novo trabalho da diretora Daniela

Thomas, obteve investimentos na complementação de recursos para viabilizar a produção.

Dois projetos de teor documental ligados à música também foram contemplados nesta operação pela Chamada Pública PRODAV 01/2013: os telefilmes "Som, sol & Surf", de Gustavo Ribeiro; e "Clara estrela", de Susanna Lira e Rodrigo Alzuguir. O primeiro conta a história de um festival de rock em Saquarema, no litoral fluminense, em 1976; e o segundo celebra a vida e a carreira da cantora Clara Nunes. Ambos têm previsão de exibição pelo Canal Curta.

Confira abaixo as fichas dos projetos contemplados:

PRODECINE 03/2013

"Fome" – Longa metragem de Ficção

Proponente: Bela Filmes Produções (SP)

Distribuidora: Vitrine Filmes

Direção: Cristiano Burlan

Roteiro: Cristiano Burlan e Henrique Zanoni

Valor investido pelo FSA: R\$ 200 mil

PRODECINE 04/2013

"O banquete" – Longa-metragem de Ficção

Proponente: Cisma Produções Cinematográficas, Eventos e Teatro (SP)

Distribuidora: Reserva Nacional

Direção e Roteiro: Daniela Thomas

Valor investido pelo FSA: R\$ 347 mil

PRODAV 01/2013

"Som, sol & surf" – Telefilme **Documentário**

Produtora: Bossa Produções (RJ)

Programadora: Canal Curta

Direção: Gustavo Ribeiro

Roteiro: Guilherme Moraes Quintella

Valor investido pelo FSA: R\$ 700 mil

"Clara Estrela" – Telefilme documental

Produtora: Modo Operante Produções Culturais (RJ)

Programadora: Canal Curta

Direção e Roteiro: Susanna Lira e Rodrigo Alzuguir

Valor investido pelo FSA: R\$ 650 mil