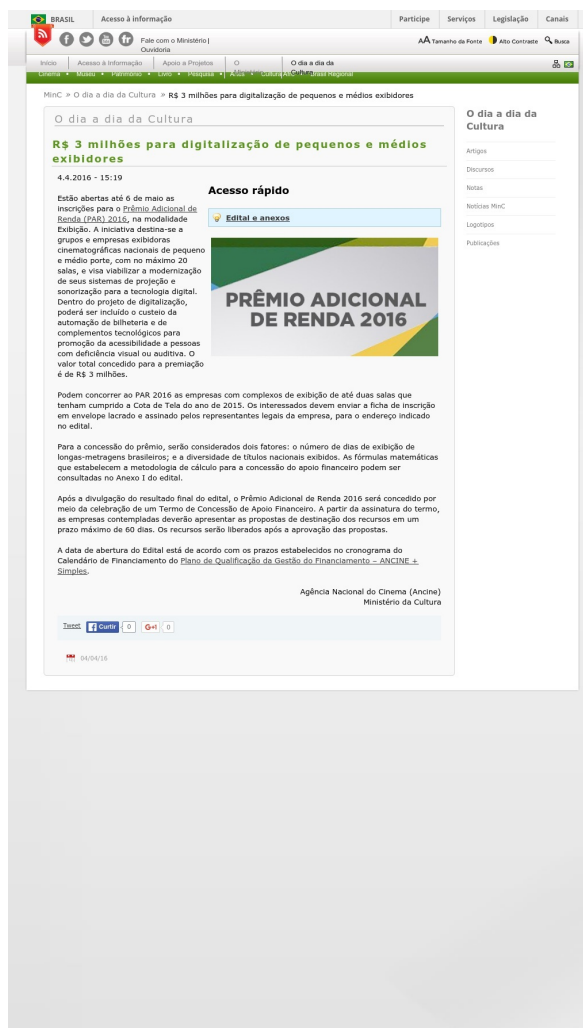


R\$ 3 milhões para digitalização de pequenos e médios exibidores



The image is a screenshot of a web browser displaying a news article on the Ancine website. The browser's address bar shows the URL 'http://www.ancine.gov.br/pt-br/2016/04/04/3-milhoes-para-digitalizacao-de-pequenos-e-medios-exibidores/'. The page title is 'R\$ 3 milhões para digitalização de pequenos e médios exibidores'. The article text is as follows:

R\$ 3 milhões para digitalização de pequenos e médios exibidores
4.4.2016 - 15:19

Estão abertas até 6 de maio as inscrições para o Prêmio Adicional de Renda (PAR) 2016, na modalidade Exibição. A iniciativa destina-se a grupos e empresas exibidoras cinematográficas nacionais de pequeno e médio porte, com no máximo 20 salas, e visa viabilizar a modernização de seus sistemas de projeção e sonorização para a tecnologia digital. Dentro do projeto de digitalização, poderá ser incluído o custeio da automação de bilheteria e de complementos tecnológicos para promoção da acessibilidade a pessoas com deficiência visual ou auditiva. O valor total concedido para a premiação é de R\$ 3 milhões.

Podem concorrer ao PAR 2016 as empresas com complexos de exibição de até duas salas que tenham cumprido a Cota de Têla do ano de 2015. Os interessados devem enviar a ficha de inscrição em envelope lacrado e assinado pelos representantes legais da empresa, para o endereço indicado no edital.

Para a concessão do prêmio, serão considerados dois fatores: o número de dias de exibição de longas-metragens brasileiros, e a diversidade de títulos nacionais exibidos. As fórmulas matemáticas que estabelecem a metodologia de cálculo para a concessão de apoio financeiro podem ser consultadas no Anexo I do edital.

Após a divulgação do resultado final do edital, o Prêmio Adicional de Renda 2016 será concedido por meio da celebração de um Termo de Concessão de Apoio Financeiro. A partir da assinatura do termo, as empresas contempladas deverão apresentar as propostas de destinação dos recursos em um prazo máximo de 60 dias. Os recursos serão liberados após a aprovação das propostas.

A data de abertura do Edital está de acordo com os prazos estabelecidos no cronograma do Calendário de Financiamento do Plano de Qualificação da Gestão do Financiamento - ANCINE + Simples.

Agência Nacional do Cinema (Ancine)
Ministério da Cultura

The screenshot also shows a sidebar with 'O dia a dia da Cultura' and a list of articles, and a main content area with a 'PRÊMIO ADICIONAL DE RENDA 2016' graphic and an 'Edital e anexos' link.

4.4.2016 - 15:19

Acesso rápido

Edital e anexos

Estão abertas até 6 de maio as inscrições para o Prêmio Adicional de Renda (PAR) 2016, na modalidade Exibição. A iniciativa destina-se a grupos e empresas exibidoras cinematográficas nacionais de pequeno e médio porte, com no máximo 20 salas, e visa viabilizar a modernização de seus sistemas de projeção e sonorização para a tecnologia digital. Dentro do projeto de digitalização, poderá ser incluído o custeio da automação de bilheteria e de complementos tecnológicos para promoção da acessibilidade a pessoas com deficiência visual ou auditiva. O valor total concedido para a premiação é de R\$ 3 milhões.

Podem concorrer ao PAR 2016 as empresas com complexos de exibição de até duas salas que

tenham cumprido a Cota de Tela do ano de 2015. Os interessados devem enviar a ficha de inscrição em envelope lacrado e assinado pelos representantes legais da empresa, para o endereço indicado no edital.

Para a concessão do prêmio, serão considerados dois fatores: o número de dias de exibição de longas-metragens brasileiros; e a diversidade de títulos nacionais exibidos. As fórmulas matemáticas que estabelecem a metodologia de cálculo para a concessão do apoio financeiro podem ser consultadas no Anexo I do edital.

Após a divulgação do resultado final do edital, o Prêmio Adicional de Renda 2016 será concedido por meio da celebração de um Termo de Concessão de Apoio Financeiro. A partir da assinatura do termo, as empresas contempladas deverão apresentar as propostas de destinação dos recursos em um prazo máximo de 60 dias. Os recursos serão liberados após a aprovação das propostas.

A data de abertura do Edital está de acordo com os prazos estabelecidos no cronograma do Calendário de Financiamento do Plano de Qualificação da Gestão do Financiamento – **Ancine** + Simples.

Agência Nacional do Cinema (Ancine)

Ministério da Cultura