

Sai edital de projetos de linguagem inovadora

A **Ancine** acaba de lançar dois editais do Programa **Brasil de todas as telas** - Ano 2: as Chamadas Públicas PRODECINE 05/2015 e PRODAV 05/2015, dedicadas, respectivamente, a projetos de linguagem inovadora para as salas de cinema; e desenvolvimento de projetos de obras seriadas e não seriadas e formatos audiovisuais para TV e salas de exibição. No total, serão distribuídos R\$ 30 milhões para o PRODECINE e R\$ 10 milhões para o PRODAV, em recursos do Fundo Setorial do **Audiovisual** (FSA).

Podem concorrer à linha Prodecine 05/2015 produções independentes de longa-metragem de ficção, animação e **Documentário**, com foco em propostas de linguagem inovadora. O objetivo é investir em filmes com potencial para viajar em festivais, mas que também tenham valor comercial. As inscrições vão de 22 de dezembro a 26 de fevereiro de 2016.

Já a chamada Prodav 05/2015 selecionará 70 propostas de desenvolvimento de projetos de obras audiovisuais seriadas e não seriadas destinadas aos segmentos de TV paga ou aberta, salas de exibição e vídeo por demanda (VoD). As inscrições vão de 23 de dezembro a 28 de março de 2016. Entre os proponentes serão admitidas também empresas brasileiras que não apresentem a atividade econômica de produção **Audiovisual**.

A seleção dos projetos de ambas as chamadas respeita os indutores regionais de no mínimo 30% dos recursos fixados a projetos audiovisuais de produtoras independentes localizadas nas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste; e no mínimo 10% para projetos de produtoras independentes da região Sul ou dos estados de Minas Gerais e Espírito Santo.