

Paridade de gênero

Ancine

A diretora da **Ancine**, **Rosana Alcântara**, anunciou ainda há pouco no Encontro das Mulheres do **Audiovisual**, em São Paulo, que, a partir de agora, as comissões de seleção do Fundo Setorial do **Audiovisual** terão paridade de gênero: 50% de mulheres e 50% de homens. Aliás, atualmente na agência há duas diretoras (**Rosana Alcântara** e a recém-empossada Débora Ivanov, que assumiu a cadeira de **Vera Zaverucha**) e dois diretores (**Manoel Rangel** e **Roberto Lima**).