

ANCINE apoia produtores independentes brasileiros no mercado Ventana Sur

A **Ancine** vai apoiar a participação de profissionais de **Audiovisual**, representantes de 36 empresas produtoras brasileiras independentes, no Ventana Sur, evento de mercado organizado em parceria pelo Instituto Nacional de Cinema e Artes Visuais (INCAA), da Argentina, e pelo Marché du Film do Festival de Cannes, que acontece de 30 de novembro a 4 de dezembro, em Buenos Aires. Os produtores foram contemplados por meio do Programa de Apoio à Participação de Produtores Brasileiros de **Audiovisual** em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios Internacionais da **Ancine**.

O programa de apoio da **Ancine** estimula a presença de representantes brasileiros em 23 eventos internacionais de mercado ou rodadas de negócio ao longo do ano. De acordo com o regulamento do programa, os produtores selecionados vão receber, cada um, apoio no valor de R\$ 2 mil para viabilizar a participação no Ventana Sur. Todos os representantes deverão prestar contas do apoio recebido em até 60 dias do encerramento do evento.

No âmbito do Ventana Sur, a **Ancine**, o INCAA e o Instituto do Cinema e **Audiovisual** do Uruguai (ICAU) vão realizar em parceria um evento especial com o objetivo de possibilitar um maior conhecimento e intercâmbio entre produtores dos três países que possuam projetos de obras audiovisuais com potencial para serem realizadas em regime de coprodução. O III Encontro de Coprodução Argentina - Brasil - Uruguai, para o qual as inscrições já estão encerradas, está marcado para o dia 3 de dezembro, das 10h às 12h30, no salão do Producers Network, no 1º andar da Pontifícia Universidad Católica Argentina (UCA).

Seguem para Buenos Aires, com o apoio da

Ancine, as 36 empresas produtoras representadas pelos profissionais listados abaixo:

Bananeira Filmes, representada por Vania Catani

Estúdio Giz, representado por Matheus Peçanha Navarro Oliveira

Bossa Nova Films, representada por Paula Cosenza

Coisa de Cinema, representada por Cláudio Marcio Pereira Costa Marques

Infravermelho Filmes, representada por Andre Kapel Furman

3 Moinhos Produções, representada por Ana Alice Santana de Moraes Melo

Realizart Produção **Audiovisual**, representada por Ralf Cabral Tambke

Novelo Filmes, representada por Cíntia Domit Bittar

Urca Filmes, representada por Leonardo Jasmin Edde

Persona Non Grata, representada por Tathiani Sacilotto

Imagem-Tempo, representada por Eduardo Ades Moraes

Coqueirão Pictures, representada por Diogo Magalhães Pereira dos Santos

AsaCine Produções, representada por Marcio

Cavalcanti Curi

Solar Filmes, representada por Marcos
Guttmann

Gatacine Produções, representada por Rachel
Monteiro

Plano 3 Filmes, representada por Ernesto
Victoriano Molinero

Lume Filmes, representada por Frederico da
Cruz Machado

Oficina de Criação, representada por Sílvia
Batista Godinho

Refinaria Filmes, representada por Ana
Carolina Padua Mendes Dias

The Look Filmes, representada por André Luiz
de Castro

Sombumbo Filmes, representada por André
Ristum

FM Produções, representada por José
Fernando Muniz de Melo

Sobretudo Produção, representada por Bárbara
Arenásio Defanti Monteiro

3Films, representada por Clarice da Costa Laus
Simas

Valkyria Filmes, representada por Angelisa
Stein

Carmela Conteúdos, representada por Flávia
Dib Amado

4U Films, representada por Luan Felipe da
Silva

Sin Fronteras Filmes, representada por
Chrystianne Pires

Escrevendo & Filmes, representada por Juliana
Wanderley Reis

Lupa Filmes, representada por Maria Luisa
Miranda Costa Amorim

Jura Filmes, representada por Elaine Soares de
Azevedo e Silva

Skyline Produções, representada por Pedro
Guindani Lopes de Almeida

Intro, representada por Pablo Goes Torrecillas

Franco Filmes, representada por Ailton Franco
Junior

Tacacá Filmes, representada por Gisela
Brücher Camara

Mercado Cultural, representada por Scarlett
Sophia Ramos Rocha