

Qui, 20 de Março de 2014.
07:16:00.

AGÊNCIA BRASIL | NOTÍCIAS
ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DE CINEMA

Cinema brasileiro tem presença forte em três competições internacionais

Paulo Virgílio - Repórter da Agência Brasil Edição: **Stênio Ribeiro**

Mais de 60 filmes brasileiros estarão nos próximos dias nas programações de três eventos cinematográficos internacionais: o Festival de Guadalajara, no México; o **Festival de Cinema** Itinerante da Língua Portuguesa, em Lisboa, Portugal; e o Programa **Cinema** em Construção, em Toulouse, na França. De acordo com nota divulgada hoje (19) pela **Agência Nacional de Cinema (Ancine)**, 11 desses filmes – sete longa-metragens, dois curtas e dois filmes em fase de pós-produção – têm presença nos eventos viabilizada pelos programas de apoio da agência.

O 29º Festival Internacional de **Cinema** de Guadalajara, que será aberto na próxima sexta-feira (21), selecionou três filmes brasileiros para a competição de longas-metragens ibero-americanos de ficção, um para a competição de longas ibero-americanos documentários e seis para a competição de curtas. Sete representantes de produtoras brasileiras independentes também participarão do Guadalajara Film Market, evento de mercado que acontece no âmbito do festival.

Em Guadalajara, o programa da **Ancine** auxilia a participação dos longas *O Lobo Atrás da Porta*, de Fernando Coimbra, *Hoje Eu Quero Voltar Sozinho*, de Daniel Ribeiro, e *O Homem das Multidões*, de Marcelo Gomes e Cao Guimarães. Já para a competição de curtas, o programa concedeu apoio financeiro aos filmes *Brasil*, de Aly Muritiba, e *Os Irmãos Mai*, de Thais Fujinaga. O documentário *Sopro*, de Marcos Pimentel, também foi contemplado pelo programa.

Ainda neste mês, nos dias 27 e 28, os filmes *Ausência*, de Chico Teixeira, uma coprodução Brasil-Chile-França, e *Beira Mar*, de Filipe Matzembacher e Marcio Reolon, participarão do **Cinema** em Construção, programa de apoio à finalização de filmes, realizado em parceria entre os festivais Cinelatino – Encontros de Toulouse (França) e San Sebastián (Espanha).

Já no 5º FESTin – **Festival de Cinema** Itinerante de Língua Portuguesa, são brasileiros seis dos dez concorrentes na competição de longas-metragens, 12 entre os 23 indicados na competição de curtas e cinco dos sete integrantes da maratona competitiva de documentários. O FESTin será de 2 a 9 de abril, na capital portuguesa.

Quatro longas-metragens inscritos neste festival receberão apoios do programa da **Ancine**: *A Memória Que Me Contam*, de Lucia Murat; e *Elena*, de Petra Costa, na competição principal; e *Arte de Interpretar - A Saga da Novela Roque Santeiro*, de Lúcia Abreu, e *Cidade de Deus, 10 Anos Depois*, de Cavi Borges e Luciano Vidigal, na maratona de documentários.

