



Projetos de cinema e TV vão receber novos investimentos

Ministério da Cultura/DF - qua, 01 de janeiro de 2014 **Página/Seção:** Notícias **Assunto:** Ancine

Fundo Setorial do Audiovisual (FSA) anuncia novos investimentos em projetos para cinema e TV. Três filmes de longa-metragem e três obras para televisão foram selecionados numa operação que totaliza R\$ 6.879.771,00 de investimento em produção independente brasileira.

Na Chamada Pública PRODECINE 02/2012, na qual distribuidoras demandam recursos para investir na aquisição de direitos de exploração comercial de filmes de longa-metragem, foi contemplado o projeto *Avanti Poppolo*, apresentado pela distribuidora Vitrine Filmes, no valor de R\$ 196.470,00.

Na Chamada Pública PRODECINE 04/2012, que complementa orçamento de projetos que já tenham conseguido captar um mínimo de 40% dos recursos, foram contemplados os longas-metragens *Copa de Elite*, uma comédia que mistura paródias de filmes nacionais, que já finalizou as filmagens e possui previsão de lançamento pela Fox Film para abril de 2014 e *Praia do Futuro*, uma coprodução Brasil-Alemanha, com direção de Karim Aïnouz, com Wagner Moura no papel principal.

A produção para televisão foi contemplada na Chamada Pública PRODAV 01/2012 com três obras audiovisuais: a obra seriada *Assunto de Família*, da Atitude Produções e Entretenimento, que será veiculada pela programadora Globosat (canal GNT), e dois documentários acima de 50 minutos -*Passo a Dois*, dirigido por Carolina Benjamin e Jorge Itapuã, licenciado para a programadora Synapse (canal Curta!), que abordará a capoeira, e *Todos os Santos*, que trará o ex-cineasta baiano e líder espiritual Trigueirinho Neto como tema, com direção de Emílio Gallo e exibição pelo Canal Universitário do Rio de Janeiro.

PRODECINE 04/2012 - LINHA A (complementação)

Projeto: Praia do Futuro

Proponente: Coração da Selva Transmídia Ltda

Distribuidora: Antonio Fernandes Filmes

Direção: Karim Aïnouz

Roteiro: Karim Aïnouz e Felipe Bragança

Valor investido pelo FSA: R\$ 1,23 milhão

Sinopse: Donato é salva-vidas, e passa seus dias olhando para o mar. Ayrton ama motocicletas e admira a coragem de Donato, seu irmão mais velho, ao se jogar nas correntezas para salvar estranhos. Um dia, Donato salva um homem de olhos azuis chamado Konrad. Neste mesmo dia Donato começa a desaparecer... e Ayrton sai à sua procura.

Projeto: Copa de Elite
Proponente: Glaz Entretenimento Ltda
Distribuidora: Fox Film
Direção: Vitor Brandt Figueiredo
Roteiro: Pedro Aguilera, Vitor Brandt Figueiredo
Valor investido pelo FSA: R\$ 2,35 milhões
Sinopse: Copa de Elite é uma comédia que parodia sucessos recentes do cinema brasileiro, buscando principalmente o público adolescente, jovem e jovem adulto.

PRODAV 01/2012 - Linha B

Projeto: Todos os Santos
Proponente: Companhia Cinematográfica Filmi di Luzzi Produções Artísticas Ltda
Programadora: Canal Universitário do Rio de Janeiro
Direção: Emílio Gallo
Roteiro: Emílio Gallo
Valor investido pelo FSA: R\$ 350 mil
Sinopse: O projeto conta a história de Trigueirinho Netto, autor do cultuado longa-metragem "Bahia de Todos os Santos", obra que marca o início do ciclo baiano, que contribuiu decisivamente para o aparecimento do Cinema Novo.

Projeto: Passo a Dois
Proponente: Daza Produção Cultural Ltda ME
Programadora: Synapse Programadora de Canais de TV Ltda
Direção: Carolina Benjamin e Jorge Itapuã
Roteiro: Carolina Benjamin e Jorge Itapuã
Valor investido pelo FSA: R\$ 142,5 mil
Sinopse: A capoeira é o fio condutor de uma viagem pelo Oriente Médio, Ásia e Oceania. Um casal capoeirista embarca num roteiro inusitado, contando com uma extensa rede de amizades em vários países, que dá acesso íntimo e direto a pessoas de diferentes culturas conectadas pelo mesmo elo: a paixão pelo Brasil.

Projeto: Assunto de Família
Proponente: Atitude Produções e Entretenimento Ltda
Programadora: Canal Brasil
Direção: Sérgio Rezende
Roteiro: Sergio Rezende e Rodrigo Lages
Valor investido pelo FSA: R\$ 2,6 milhões
Sinopse: Casos reais, devidamente adaptados e ficcionalizados, que abordam os diferentes e polêmicos conflitos julgados pela Vara de Família. São casos dramáticos que muitas vezes envolvem pessoas da mesma família, ex-cônjuges que um dia foram apaixonados e hoje se desprezam, em luta irracional pela posse de bens materiais ou principalmente pela guarda dos filhos, amantes desprezados, filhos rejeitados e não reconhecidos, toda uma gama de assuntos altamente complexos.

PRODECINE 02/2012 - Linha C

Projeto: Avanti Popolo
Proponente/Distribuidora: Vitrine Filmes Ltda
Produtora: Dezenove Som e Imagens
Direção: Michael Wahrmann
Roteiro: Michael Wahrmann
Valor investido pelo FSA: R\$ 196,4 mil
Sinopse: Avanti Popolo é uma ficção que aborda um conflito vivido pelas memórias dos seus personagens. Após se separar de sua esposa, André volta a morar com seu pai que, desde o desaparecimento de seu outro filho, vive um cotidiano de espera e reclusão, amarrado afetivamente apenas à sua cachorra. Tentando transcender a relação distante e silenciosa que tem com seu pai, André busca reavivar a memória dele através do resgate de imagens Super 8mm captadas pelo seu irmão nos anos 70.

Fonte: Ancine
Edição: Ascom/MinC

