



---

## Inscrições abertas para a terceira edição do projeto Encontros com o Cinema Brasileiro

Portal Brasil/BR - qua, 02 de outubro de 2013 **Página/Seção:** Notícias **Assunto:** Ancine

---

Ancine e MRE trarão ao Brasil os curadores dos festivais de Roterdã, Berlim e BAFICI para sessões no Rio e em São Paulo

Estão abertas a partir desta terça-feira (1º) as inscrições para a terceira edição do projeto "Encontros com o Cinema Brasileiro", realizado em parceria pela Ancine e pelo Ministério das Relações Exteriores - MRE. A iniciativa tem o objetivo de aumentar a visibilidade do cinema brasileiro no mercado internacional, investindo na aproximação entre realizadores brasileiros e curadores dos principais festivais do mundo. Nesta terceira edição, virão ao Brasil representantes do Festival de Roterdã (que acontece entre 22 de janeiro e 2 de fevereiro de 2014), da seção Fórum do Festival de Berlim (entre 6 e 16 de fevereiro de 2014) e do BAFICI – Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente (que acontece entre 2 e 13 de abril de 2014).

Os curadores irão assistir a uma programação exclusivamente preparada para eles com sessões de dez longas-metragens brasileiros de produção independente, recém finalizados ou em fase de finalização. Além das sessões, os curadores terão a oportunidade de montar suas próprias agendas de reuniões com realizadores e produtores, para conhecerem melhor a realidade do mercado de cinema brasileiro.

### Como participar

Os interessados em incluir filmes na programação devem preencher o formulário de inscrição disponível no Portal Ancine até o dia 21 de outubro, indicando um link onde esteja disponível um teaser/trailer, com um mínimo de 2 e máximo de 5 minutos, com legendas em inglês. As informações das inscrições e os links serão repassados aos curadores, que farão, cada um, uma lista com oito filmes, em ordem de preferência, para projeção. Outros dois filmes serão selecionados pelo Programa Cinema do Brasil. A Ancine vai divulgar as listas com os filmes selecionados para as sessões no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), no Rio de Janeiro, e no Museu da Imagem e do Som (MIS), em São Paulo, até o dia 30 de outubro. Leia aqui o regulamento da 3ª edição do programa Encontros com o Cinema Brasileiro.

A participação dos festivais em cada etapa do projeto é definida levando em conta o calendário de cada um deles, para que os Encontros aconteçam no período em que está efetivamente sendo feita a escolha dos filmes que integrarão a sua programação. Na primeira edição, em junho, e na segunda, em setembro, o programa já trouxe ao Brasil os curadores dos festivais de Veneza, Locarno, San Sebastián, Roma, Havana, Amsterdam e Sundance.

Os filmes que não venham a ser selecionados para a projeção em sala de cinema durante o programa podem, caso haja interesse, enviar para a Ancine cópias digitais (em DVD ou blu-ray) dos trabalhos, as quais serão entregues em mãos aos curadores dos festivais.

Qualquer dúvida sobre o programa “Encontros com o Cinema Brasileiro” pode ser tirada pelo e-mail.