## **ANCINE**

Sáb, 02 de Fevereiro de 2013. 14:55:00.

## **GAZETA DO POVO | CADERNO G**

ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DE CINEMA

## Financiamento oferece R\$ 146 milhões a exibidores

Recursos são oriundos do Fundo Setorial do **Audiovisual** e devem ser utilizados para a atualização tecnológica das salas nacionais

Os exibidores de cinema terão mais R\$ 146 milhões em financiamentos, exclusivamente para investir em digitalização, no âmbito do Programa Cinema Perto de Você, que apoia a construção de salas de cinema. A linha de financiamento usará recursos do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA) e foi lançada na última quinta-feira pelo Ministério da Cultura (MinC), Agência Nacional do Cinema (Ancine) e Banco Nacional do Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES).

A meta é digitalizar 1,4 mil salas em 18 meses. Em discurso na cerimônia de lançamento, na sede da **Ancine**, no Rio de Janeiro, a ministra da Cultura, Marta Suplicy, disse que o programa impulsionará o cinema nacional e conclamou o setor a se engajar numa estratégia de inserção internacional do país por meio do chamado "softpower", como a influência cultural é conhecida na terminologia da diplomacia. "Temos que ter nosso 'softpower'. Temos um país lindo, com uma diversidade cultural gigantesca e podemos arrebentar com o nosso cinema. É o instrumento perfeito para conseguirmos essa inserção", afirmou Marta, arrancando aplausos da plateia, formada por produtores, distribuidores e exibidores.

A nova linha de financiamento terá R\$ 140 milhões em crédito e mais R\$ 6 milhões em recursos não reembolsáveis, para empresas exibidoras que tenham menos de quatro salas. O diretor-presidente da **Ancine**, Manoel Rangel, destacou que apenas 750 das 2,5 mil salas de cinema do país têm tecnologia digital. "A projeção digital modifica a economia do cinema", disse Rangel, na cerimônia.

O presidente do BNDES, Luciano Coutinho, foi representado no evento pelo diretor Industrial e de Mercado de Capitais, Júlio Ramundo, que destacou a importância da nova linha de financiamento para dar capilaridade aos exibidores.

