

Qua, 23 de Janeiro de 2013.
07:08:00.

O GLOBO ONLINE | CULTURA
ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DE CINEMA

Projeto traz ao Brasil curadores de festivais internacionais de cinema

A **Ancine** e o Ministério das Relações Exteriores anunciaram nesta terça, 22/1, um projeto para promover a participação de filmes brasileiros em festivais internacionais. A ideia é trazer os curadores desses eventos ao país, para que eles assistam à produção nacional e entrem em contato com diretores e produtores.

A partir de março, chegam ao Rio representantes dos festivais de Cannes, Veneza, Berlim, Toronto, Sundance, Rotterdam, Locarno, San Sebastián, Amsterdam (IDFA), Shanghai, Buenos Aires (Bafici) e Roma. Ao longo de quatro dias, eles assistirão a uma seleção de filmes nacionais recém-finalizados ou em fase de finalização.

Segundo a **Ancine**, o ideal é que esses curadores venham ao país de 75 a 90 dias antes da realização de seus respectivos festivais, pois é nessa época que eles costumam escolher os filmes que serão exibidos nos eventos. Tendo em vista essa estratégia, estão previstos três encontros por ano (em março, junho e novembro).

O Projeto Encontros com o **Cinema** Brasileiro foi divulgado pelo assessor internacional da **Ancine**, Eduardo Valente, na 16ª Mostra de **Cinema** de Tiradentes, que começou na sexta-feira passada e segue até o próximo sábado (26), no interior de Minas.

Quem quiser participar dos encontros deve inscrever seu filme no portal da **Ancine** - a agência ainda não confirmou a data para o início do processo de seleção. A grade de sessões no Brasil será pré-selecionada pelos próprios curadores, que também receberão em **DVD** os longas que não forem exibidos durante a visita.

