

Seg, 14 de Maio de 2012.  
06:08:00.

**A RAZÃO | NOTÍCIAS**  
ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DE CINEMA

## BRDE assume caráter de agente financeiro do Fundo Setorial do Audiovisual

O governador Tarso Genro assina, nesta segunda-feira (14), às 11h, contrato entre a Agência Nacional do **Cinema (Ancine)**, Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) e Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul (BRDE), no Palácio Piratini. O documento prevê o repasse de até R\$ 500 milhões ao BRDE, na condição de instituição financeira oficial do Fundo Setorial do **Audiovisual (FSA)**, para a contratação de projetos de produção e distribuição de obras audiovisuais para cinema e televisão em todo o País.

No evento, que contará com a participação do diretor-presidente da **Ancine**, Manoel Rangel, do secretário executivo do Ministério da Cultura, Vitor Ortiz, de diretores do BRDE e representantes do BNDES, será assinado também um protocolo de cooperação entre a **Ancine** e o BRDE. O objetivo é a elaboração do Programa de Desenvolvimento do **Audiovisual** para a Região Sul, considerando a necessidade de ações cooperativas para o planejamento de políticas que impulsionem o desenvolvimento da atividade audiovisual na Região Sul do País.

### O Fundo

Lançado em dezembro de 2008, o Fundo Setorial do **Audiovisual** é um dos principais instrumentos de fomento à indústria audiovisual no Brasil, tanto pela abrangência das linhas de ação quanto pela sua estabilidade, que contribui para a organização do mercado. As linhas de ação voltadas à produção, distribuição e comercialização de obras para cinema já contemplaram filmes como "O Tempo e o Vento", "Chico Xavier", "De Pernas Pro Ar" e "Cilada.com". Nos editais dedicados à produção para TV foram escolhidos, entre outros, projetos como a animação "Meu Amigãozão" e a série jovem "Julie e os Fantasmas".

O Comitê Gestor do Fundo Setorial é composto por dois representantes do Ministério da Cultura, um da **Ancine**, um do BRDE e por dois representantes da indústria audiovisual, indicados pelo Conselho Superior do **Cinema**. Seus recursos são oriundos da própria atividade econômica, principalmente da Contribuição para o Desenvolvimento da **Indústria Cinematográfica** Nacional (Condecine) e do Fundo de Fiscalização das Telecomunicações (Fistel).

O BRDE será responsável pela execução operacional das linhas de ação do FSA, o que engloba a realização de chamadas públicas, contratação dos projetos, formalização jurídica e gestão dos fluxos financeiros de cada projeto. O Banco participa do Sistema de Desenvolvimento Econômico do RS, coordenado pela Secretaria de Desenvolvimento e Promoção do **Investimento** (SDPI).

**Texto: Soraia Hanna**

**Edição: Redação Secom (51) 3210-4305**

