



AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

Serviço de Informação ao Cidadão

Relatório Anual

2012

É com grande satisfação que apresentamos o presente relatório com a análise das demandas recebidas no ano de 2012 pelo Serviço de Informação ao Cidadão - SIC da ANCINE. São números e resultados que marcaram nossa atuação durante este período e que servem de medidores do grau de desempenho do SIC e da própria Agência Nacional do Cinema. O canal de relacionamento do SIC com a sociedade está consolidado como um instrumento efetivo de garantia de direitos ao cidadão interessado nas atividades da ANCINE, especialmente quanto ao direito de acesso à informação e ao serviço público de qualidade.

**Valério Nunes Vieira
Coordenador do SIC - ANCINE**

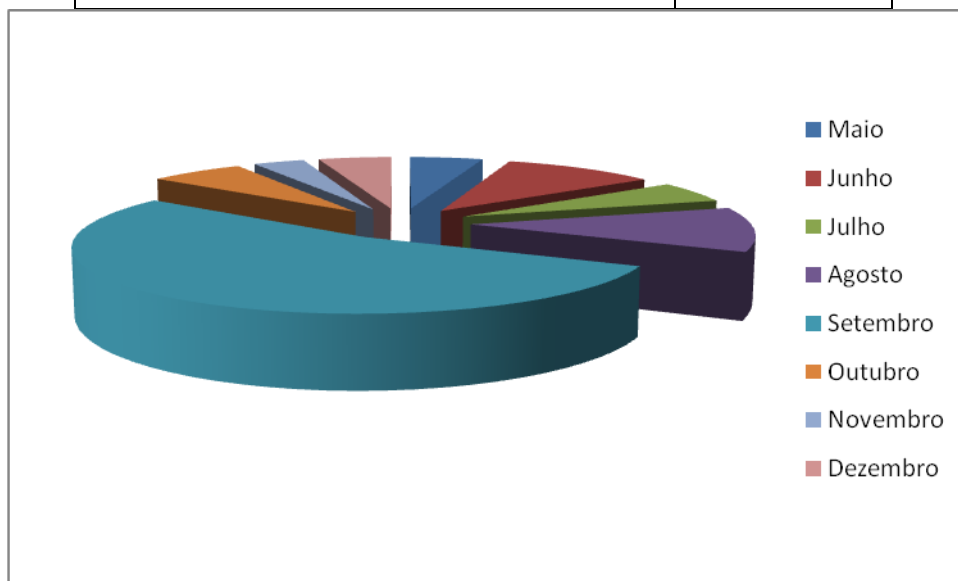
I - COMPILAÇÃO DAS DEMANDAS RECEBIDAS EM 2012

1. Análise das demandas

1.2. Evolução das demandas por mês

As demandas recebidas pelo sistema no ano de 2012 foram divididas por mês de entrada no sistema, a fim de que se possa visualizar a quantidade mensal normalmente recebida pelo SIC da ANCINE.

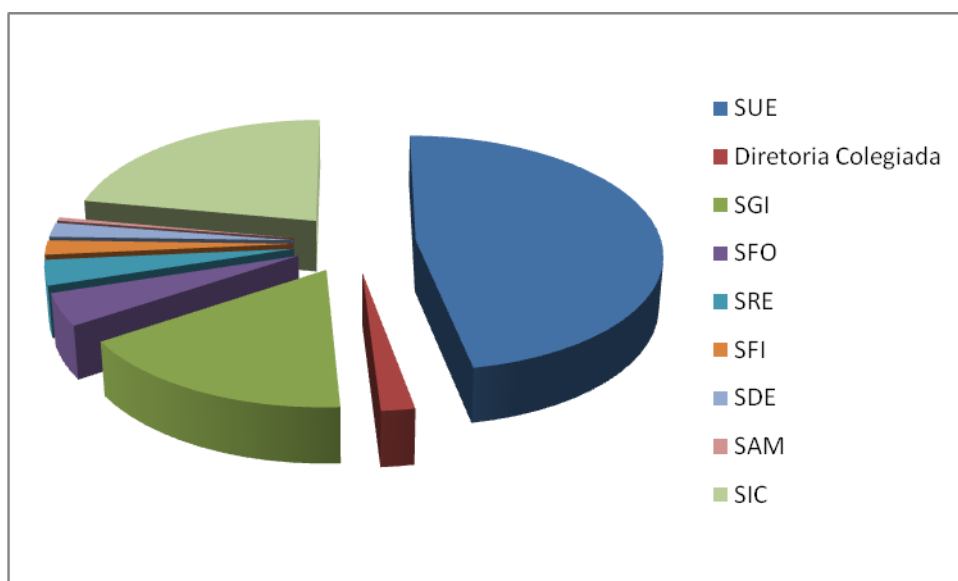
Total de demandas por mês em 2012	
Maio	10
Junho	21
Julho	11
Agosto	23
Setembro	109
Outubro	13
Novembro	07
Dezembro	10
TOTAL	204

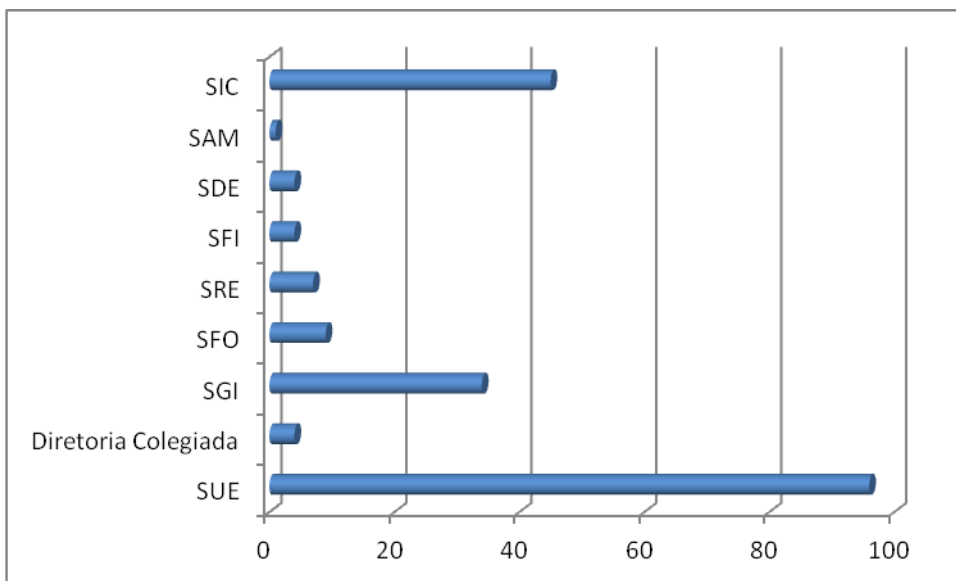


Observando a série mensal de demandas, vemos que há uma pequena variação sazonal na procura por atendimento do SIC, ocorrendo usualmente uma queda no total de demandas ao meio e ao final de cada semestre. No mês de setembro ocorreu uma procura atípica pelo SIC, devido ao pedido formulado por 96 servidores da ANCINE que solicitaram acesso ao processo nº 01416.000097/2011-00, com o objetivo de conhecer as conclusões do “Curso de Desenvolvimento de Competências em Modelagens de Estrutura”, por meio do Relatório do módulo 7, sobre Análise de Impactos e Gestão da Mudança.

2. Análise das demandas por natureza e por área

Áreas	quantidade
SUE	96
SIC	45
SGI	34
SFO	9
SRE	7
SFI	4
SDE	4
Diretoria Colegiada	4
SAM	1
TOTAL	204





2.1 Responsabilidade pela resposta às demandas:

Ponto fundamental para o bom funcionamento do Sistema de Informações ao Cidadão - SIC é o apoio e colaboração com as demais áreas da Casa. Por maior que seja o esforço em concentrar conhecimentos, a equipe do SIC jamais poderá dar conta sozinha do amplo conjunto de atividades e procedimentos, o que faz do trabalho de atendimento ao cidadão um trabalho em rede, cooperativo, que envolve profissionais dos diversos setores da ANCINE. Ainda assim, a equipe do SIC conseguiu resolver, sozinha, 45 das demandas em 2012, o que consideramos um bom índice. As demais foram encaminhadas para as áreas competentes, como será demonstrado adiante.

2.2 Demandas por setor responsável

2.2.1 Superintendência Executiva

Conforme exposto anteriormente, por um fato atípico, a SUE ficou em primeiro lugar em demandas recebidas pelo SIC, devido aos pedidos individuais formulados por 96 (noventa e seis) servidores da ANCINE que solicitaram acesso às conclusões do “Curso de Desenvolvimento de Competências em Modelagens de Estrutura”, por meio do Relatório do módulo 7, sobre Análise de Impactos e Gestão da Mudança. Como o processo estava sendo conduzido pela SUE, coube a ela conceder acesso ao referido documento.

2.2.2 Serviço de Informação ao Cidadão

A segunda maior demanda foi respondida pelo próprio SIC, com 45 (quarenta e cinco) demandas compostas por dúvidas, em geral relativas à utilização dos sistemas da Agência e sobre as Leis de incentivo. Essas demandas, em geral, são respondidas pelo próprio SIC, sem que seja necessário consultas a qualquer setor da ANCINE. Nesse conjunto há desde questões básicas, que podem ser resolvidas com a simples indicação do local correto para obtenção da informação, até orientações mais detalhadas sobre o universo normativo que regula o setor. Em relação aos procedimentos básicos foi mantido o avanço obtido com a disponibilização de manuais e instruções passo a passo no portal, o que tem possibilitado aos demandantes o acesso direto à informação. Algumas demandas não se encaixam em nenhum setor da ANCINE e são respondidas com a explicação de que não se enquadram nas hipóteses previstas na Lei nº 12.527/11, e no Decreto nº 7.724/12.

2.2.3 Secretaria de Gestão Interna

Em 2012 foram repassadas à SGI, 34 (trinta e quatro) demandas. Algumas questões versaram sobre licitações, contratos e relatórios de Tecnologia da Informação. Mas a maioria das demandas foram relacionadas à Gerência de Recursos Humanos, como documentos de concursos públicos, informações sobre cargos, remuneração, processos disciplinares, etc.

2.2.4 Superintendência de Fomento

A SFO recebeu um número significativo de demandas. Foram 9 (nove), com destaque para pedido de informações sobre projetos de captação de recursos incentivados e de prestação de contas. Algumas dessas demandas tiveram acesso negado pela SFO com base na Lei nº 12.527/11, e no Decreto nº 7.724/12, já que os procedimentos ainda estavam pendentes de decisões administrativas. Em relação ao Funcines não foi verificada qualquer demanda.

2.2.5 Superintendência de Registro

A Superintendência de Registro recebeu 7 (sete) demandas em 2012. A maior parte destas se refere a questões sobre registro de empresas e obras audiovisuais. A maioria desses pedidos de acesso foi concedida pela SRE. Os casos negados foram objeto de recursos como, por exemplo, o pedido de acesso ao filme “Chatô”.

2.2.6 Superintendência de Fiscalização

Em 2012 houve 4 (quatro) demandas relacionadas às atividades de fiscalização da ANCINE. A Cota de Tela teve somente duas demandas, prontamente atendidas pela Ouvidoria. A maior parte dos pedidos se refere a processos de aplicação de multas aos agentes econômicos por descumprimento das determinações legais. Também foram solicitados dados sobre a arrecadação das multas, que foram prontamente enviados aos requerentes.

2.2.7 Superintendência de Desenvolvimento Econômico

Foram encaminhadas à SDE 4 (quatro) demandas em 2012. A maior incidência de demandas repassadas à SDE se refere ao Fundo Setorial do Audiovisual, em razão da ampliação das operações e a publicação das Chamadas Públicas.

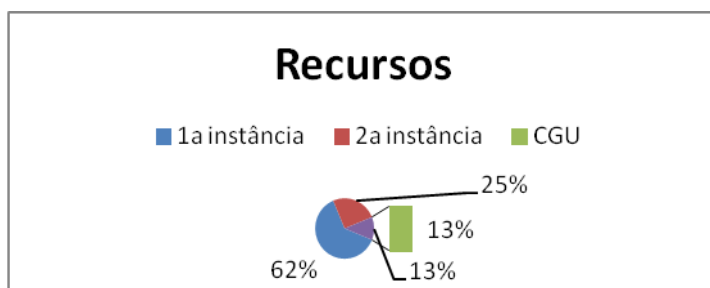
2.2.8 Superintendência de Acompanhamento de Mercado

Apenas 1 (uma) demanda foi repassada à SAM, onde o interessado solicitou informações sobre o total de salas de exibição no país, por estado, e por município. Apesar do Observatório Brasileiro do Cinema e Audiovisual, ter a maioria dessas informações permanentemente disponíveis no portal, verificamos que alguns desses dados não estão devidamente atualizados. Recomendamos a atualização periódica do OCA, a fim de evitar demandas desnecessárias à referida Superintendência.

2.2.9 Diretoria Colegiada

Em 2012, registramos a ocorrência de apenas 4 demandas endereçadas aos diretores da Agência. Quando recebemos questões deste tipo, encaminhamos diretamente à Chefia de Gabinete e a Assessoria do Diretor-Presidente visando possibilitar respostas precisas aos usuários.

3 DOS RECURSOS



Foram interpostos somente 8 (oito) recursos no SIC em 2012. Desses, cinco recursos foram interpostos na 1ª Instância, sendo que somente dois foram providos pelo Diretor-Presidente, que determinou o fornecimento das informações solicitadas. Houve um recurso de 2ª Instância cuja decisão manteve a negativa. Foi interposto um recurso de 3ª Instância (CGU) contra a omissão do SIC/ANCINE de responder ao recurso de 1ª Instância. Porém, a própria CGU reconheceu que o sistema falhou ao não notificar o SIC/ANCINE da interposição do recurso, e devolveu o prazo para decidir sobre o referido recurso, tendo a ANCINE mantido a negativa em fornecer as informações solicitadas, com argumentos aceitos pela CGU, já que não houve reforma dessa decisão.

Esse baixo número de recursos se deve ao fato de que mais de 90% das demandas recebidas terem sido atendidas pelo SIC da ANCINE, que concedeu acesso às informações solicitadas pelos demandantes.

II - CONSIDERAÇÕES FINAIS

Pela análise dos dados inseridos no presente relatório, pode-se verificar que a forma de atuação do SIC da ANCINE vem colhendo frutos a cada caso respondido, e tem repercutido na Controladoria-Geral da União, que inclusive, recomendou às demais entidades federais subordinadas ao Ministério da Cultura que observem as boas práticas adotadas pelo SIC da ANCINE. Cabe ressaltar que esse desempenho deve-se, também, à colaboração das diversas áreas técnicas, bem como ao aperfeiçoamento dos serviços prestados pela ANCINE.

**Valério Nunes Vieira
Coordenador do SIC - ANCINE**