

Avant-première

Instalação poética

Uma exposição sobre Ferreira Gullar está entre as cinco selecionadas para ocupar a galeria do Espaço Cultural BNDES, no Rio, em 2016. A mostra inédita sobre a trajetória do poeta maranhense de 85 anos receberá R\$ 250 mil. Livros-poemas e a obra inédita "Poema Enterrado", instalação em que o visitante adentra em seu interior, estarão presentes. Entre os outros vencedores estão exposições dedicadas ao artista amazonense Rodrigo Braga e à relação entre paisagem e arquitetura.

Novo espaço

A programação da galeria será inaugurada em março com iniciativas anteriores do banco, como Quartas Clássicas e Quintas no BNDES. "Trata-se de um espaço novo, com 700 m2 de área, um projeto que tirou partido da arquitetura do edifício", diz Álvaro Fernandes, responsável pelo equipamento. Inaugurado no ano passado após reforma, o Espaço Cultural BNDES lançará, no primeiro semestre, edital para selecionar espetáculos no auditório de 384 lugares. "Depois do teatro, a ideia é chegar ao cinema e realizar sessões especiais, debates e pré-estreias."

Ópera-funk

Premiado pela Unesco em 2011 por promover diálogo entre as culturas ocidental e árabe, o compositor Merlijn Twaalfhoven vai criar uma ópera a partir de expressões musicais brasileiras, como funk, samba e passinho. O holandês visitará comunidades do Rio a convite do evento RC4. "Ele é especialista em desenvolver projetos sociais em áreas de conflito, como a faixa de Gaza, e quer misturar

música clássica, morro e asfalto", diz o curador Claudio Dauelsberg.

Menos burocracia

Será colocada em consulta pública pela **Ancine** a revisão normativa que permitirá a padronização das regras de análise de projetos. Com a nova legislação, os mesmos parâmetros servirão para avaliar iniciativas financiadas via Fundo Setorial do **Audiovisual**, renúncia fiscal ou orçamento direto da agência. Criado com a intenção de desburocratizar procedimentos, o plano de ações **Ancine + Simples** prevê ainda a digitalização dos processos até o fim do ano. As movimentações financeiras serão feitas pelo órgão, sem intermediação do Banco do Brasil.

Homenagem

Reformado ao custo de R\$ 600 mil pela Prefeitura do Rio, o Teatro Municipal Serrador foi reinaugurado, no fim de semana, com show de Bibi Ferreira. Há 75 anos, a atriz começava a carreira naquele espaço. "A maior homenagem que recebi foi voltar ao palco onde comecei", disse. Neste mês, a Secretaria de Cultura vai realizar um seminário sobre o modelo ideal de fomento a partir das críticas e sugestões recebidas nos últimos editais.

