

Ceará e Minas Gerais abrem inscrições para editais

POR REDAÇÃO | info@convergecom.com.br

Ceará e Minas Gerais abrem inscrições para editais

A Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) e a Companhia de Desenvolvimento Econômico de Minas Gerais (Codemig) estão com inscrições abertas em editais lançados em parceria com o Programa Brasil de todas as telas. Os concursos oferecem oportunidades de investimento para a produção de longasmetragens para as salas de cinema e, no caso do edital cearense, também para a produção de obras seriadas para a TV, episódios pilotos, curtas-metragens e novas mídias para veiculação pela internet, além do apoio a criação e manutenção de cineclubes e ações de formação em Audiovisual. A ação de arranjos financeiros estaduais e regionais do Brasil de todas as telas busca estimular o desenvolvimento regional da produção Audiovisual brasileira por meio de parcerias com governos municipais e estaduais.

Ceará

O XII Edital Ceará de Cinema e Vídeo 2015 disponibiliza pouco mais de R\$ 10,8 milhões em investimento no setor Audiovisual do Estado, um acréscimo de 42% em relação ao valor oferecido na última edição, lançada em 2014. Deste valor, R\$ 6,43 milhões serão aportados pelo Programa Brasil de todas as telas, com recursos do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA), e os R\$ 4,45 milhões restantes virão do Fundo Estadual de Cultura do Ceará – FEC. O edital cearense é o primeiro a ser lançado já no âmbito da Chamada Pública Ancine/FSA nº 001/2015.

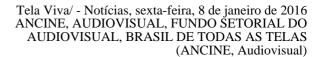
Os recursos do FSA estão concentrados na Categoria I do concurso, que seleciona projetos de produção, nas modalidades que investirão em longas-metragens e obras seriadas para TV. Serão contemplados quatro projetos de longas de ficção para as salas de cinema (com até R\$ 951 mil, cada) e oito projetos de obras seriadas, com um mínimo de 3 episódios, para veiculação inicial na televisão (com até R\$ 328 mil). O XII Edital Ceará de Cinema e Vídeo também vai contemplar, com recursos exclusivos do FEC, projetos de produção de curtas-metragens, episódios piloto para a TV e novas mídias para veiculação pela internet; de criação ou manutenção de cineclubes; de cursos modulares de formação em Audiovisual; e projetos de desenvolvimento de roteiro de longas-metragens.

As inscrições ficam abertas até o dia 29 de fevereiro e podem ser feitas pessoalmente, de 8h às 12h, e de 13h às 16h30, ou encaminhadas por SEDEX, para o endereço informado no edital. Para mais informações, consulte o edital e seus anexos.

Minas Gerais

Já o Edital de Seleção de Obras Audiovisuais de Longa-Metragem de Ficção para Cinema, lançado pela Codemig em parceria com o Programa Brasil de todas as telas, disponibiliza um total de R\$ 525 mil, sendo R\$ 315 mil em recursos do FSA, para o investimento em dois longas-metragens de ficção, com destinação inicial para as salas de cinema. Cada projeto selecionado fará jus a um investimento de R\$ 262,5 mil.

Para se inscrever, as empresas devem





comprovar sede em Minas Gerais há no mínimo 2 anos e registro e classificação na Ancine como agentes econômicos independentes. Para contratarem os recursos do FSA, os contemplados deverão apresentar documentação que comprove já terem garantido ao menos 80% do orçamento previsto para a realização da obra. As inscrições ficam abertas até o dia 19 de fevereiro. Para mais informações, consulte o edital e seus anexos aqui.