

Ancine mantém programas de apoio internacional

A **Ancine** publicou na última terça duas portarias no Diário Oficial da União que atestam a renovação de seus dois programas de apoio voltados para a divulgação do cinema brasileiro no mercado internacional. Com isso, ficam mantidos em 2016 o Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais e de Projetos de Obras Audiovisuais Brasileiras em Laboratórios e Workshops Internacionais, que auxilia com serviços e recursos financeiros curtas, médias e longas-metragens nacionais oficialmente selecionados para festivais e projetos brasileiros convidados para laboratórios e workshops; e o Programa de Apoio à Participação de Produtores de **Audiovisual** em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios, que concede auxílio financeiro para viabilizar a presença de representantes de produtoras independentes em eventos de mercado e encontros de negócios.

Para este ano, o Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros ainda ampliou o seu escopo para 95 festivais internacionais e 35 laboratórios ou workshops. Da mesma forma como acontecia em 2015, cada filme inscrito poderá receber até cinco apoios do programa durante toda a sua trajetória internacional, independente do ano. As categorias de auxílio são três, dependendo da classificação de cada evento da lista: apoio A (confecção de cópia legendada, envio de cópia e apoio financeiro); B (envio de cópia e apoio financeiro); e C (envio de cópia).

Já no Programa de Apoio à Participação de Produtores, cada empresa poderá ser contemplada com no máximo três apoios por ano, e não poderá pedir apoio para o mesmo evento por três anos consecutivos.

As solicitações de apoio para ambos os programas devem ser efetivadas por meio do Sistema de Apoio Internacional no Portal **Ancine**.

Para mais informações acesse o site da **Agência Nacional do Cinema**.