

Divulgados os resultados do Programa Brasil de Todas as Telas

A **Agência Nacional do Cinema - Ancine** divulgou nesta quarta-feira (16), os resultados finais de duas Chamadas Públicas do Programa **Brasil de todas as telas** que apoiam o desenvolvimento de projetos e anunciou uma nova leva de investimentos em projetos de produção e distribuição de conteúdos para cinema e TV. Ao todo, o anúncio representa mais de R\$ 61 milhões em investimentos no **Audiovisual** brasileiro independente.

A Chamada Pública PRODAV 03/2014, uma das ações do programa **Brasil de todas as telas** voltadas para o desenvolvimento de projetos, seleciona propostas de Núcleos Criativos para o desenvolvimento de carteiras de projetos. O objetivo é estimular a estruturação de um ambiente colaborativo de trabalho entre profissionais criadores, sob a direção de um líder, para o desenvolvimento dos projetos.

Foram selecionados 27 novos núcleos criativos, que irão desenvolver projetos de obras audiovisuais seriadas e não seriadas, além de formatos de obra para as TVs aberta e por assinatura, salas de exibição ou vídeo por demanda (VOD). Além do mérito dos projetos apresentados, a avaliação levou em conta ainda a metodologia da dinâmica do núcleo e o perfil dos líderes.

A Chamada recebeu um total de 184 propostas, que foram analisadas por especialistas da **Ancine** na primeira etapa da seleção. Em um segundo momento, 77 propostas classificadas foram avaliadas por uma Comissão de Seleção composta por dois representantes da **Ancine** e por três profissionais independentes - o cineasta Lírio Ferreira, diretor de "Sangue Azul"; o presidente da Associação Brasileira das Emissoras Públicas Educativas e Culturais

(Abepec), Israel do Vale; e o roteirista Fernando Toste.

As 27 propostas contempladas resultarão no desenvolvimento de 154 projetos: 81 longas-metragens de ficção, 4 longas-metragens de animação, 27 séries de ficção, 24 séries documentais; 16 séries de animação, e 2 formatos de obra **Audiovisual**. Respeitando os critérios de regionalização definidos pelas regras do edital, 33% das propostas selecionadas são originárias das regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste, e 11% são de produtoras sediadas na região Sul e nos estados de Minas Gerais e Espírito Santo. O valor total a ser investido nos 27 núcleos é de R\$ 26.834.854.

Apoio ao desenvolvimento de projetos: 89 projetos selecionados

Já a Chamada Pública PRODAV 05/2014 - Desenvolvimento de Projetos oferece recursos a serem aplicados na etapa de desenvolvimento, com o objetivo de aprimorar e amadurecer tanto o roteiro quanto a estruturação técnica e financeira de cada projeto **Audiovisual**.

Um total de 598 projetos foram inscritos na chamada, número 45,5% maior do que no ano anterior. Após a habilitação e o respectivo prazo para recursos, 177 projetos foram encaminhados para a Comissão de Seleção formada por dois servidores da **Ancine** e pelos diretores e roteiristas Joel Zito Araújo, José Eduardo Belmonte e Leandro Saraiva.

Um total de 89 projetos, apresentados por produtoras de 15 estados brasileiros e do Distrito Federal, dividirá os recursos da linha. O investimento é de R\$ 9.994.151,09, o que

permitirá desenvolver 49 projetos de longas-metragens (44 filmes de ficção e 5 filmes de animação) e 40 obras seriadas para a televisão (16 séries de ficção, 15 de animação, e 9 séries documentais).

A seleção levou em consideração os critérios de regionalização definidos no regulamento da Chamada Pública. 31,5% dos projetos contemplados são das regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste, e 13,5% são originários de produtoras da região Sul e dos estados de Minas Gerais e do Espírito Santo.

Novos aportes em produção e distribuição: 18 projetos beneficiados

Foi divulgada ainda uma nova leva de investimentos em quatro chamadas públicas do Programa **Brasil de todas as telas** que funcionam em fluxo contínuo. Um total de 18 projetos para cinema e TV receberão R\$ 24.249.007 em recursos. Entre os selecionados nesta operação estão os novos projetos dos diretores Hector Babenco, Murilo Salles e Aly Muritiba, além da estreia na direção do ator Wagner Moura (a cinebiografia "Marighella").

Confira aqui a ficha técnica de todos os projetos.