

DOCTV América Latina divulga resultado de sua quinta edição

Foram divulgados os projetos vencedores da quinta edição do Programa DOCTV América Latina. Cada um dos 17 contemplados, um por país, receberá 70 mil dólares para a produção do **Documentário**. No Brasil, o vencedor foi o projeto "Transitórios", de Maria Rodrigues Pereira, com produção da Praga Produções e Eventos.

Em cada país participante, os projetos foram avaliados por uma Comissão de Seleção Nacional que designou cinco semifinalistas. Estes, por sua vez, foram avaliados por um Júri Internacional, que recomendou os três finalistas por país. Finalmente, os finalistas participaram de uma sessão de pitching com a Comissão de Seleção Nacional. No Brasil, o Programa é realizado em parceria pela SAV, pela **Ancine**, pela Empresa Brasil de Comunicação (EBC) e pela Associação Brasileira das Emissoras Públicas, Educativas e Culturais (ABEPEC).

Confira abaixo os projetos vencedores:

Argentina: "Desarme", de Hernán Fernández, produzido por Mónica Niemira

Bolívia: "El cielo que habitamos", de María Soledad Dominguez Lucuy, produzido por Néelson Walter Martinez Espinoza

Brasil: "Transitórios", de Maria Rodrigues Pereira, produzido por Praga Produções e Eventos Ltda

Colômbia: "Vogulys", de Lukas Jaramillo Ortíz, produzido por Gusano Films

Costa Rica: "En busca de la felicidad", de Patricia Velásquez, produzido por Oscar Herrera

Cuba: "La felicidad por fin comienza un lunes", de Marcel Beltrán, produzido por María Karla Polo

Equador: "Siete muros", de Daniel Alejandro Yépez Brito, produzido por Christian Antonio Mejía Acosta

Guatemala: "El Tabal", de Hugo Koper Pennington, produzido por Edgar Sajcabun

México: "Chichi", de Carlos Alberto Medellín Miñen, produzido por Carlos Alberto Medellín Miñen

Nicarágua: "1,2,3 a bailar", de José Wheelock, produzido por Imaginate Films

Paraguai: "Apyka: El territorio Guaraní y el buen vivir", de Marcelo Martinessi, produzido por Karen Fraenkel

Peru: "Trampolín: El policía que se transforma em payaso", de Néelson García Miranda, produzido por Cine Moche S.A.C.

Porto Rico: "La Mujer Maravilla sobre ruedas", de Omar Ramos, produzido por Yamara Rodríguez

República Dominicana: "El sitio de los sitios", de Natalia Cabral e Oriol Estrada, produzido por Faula Films

Uruguai: "Los de siempre", de José Pedro Charlo, produzido por Margarita Brum

Venezuela: "Sembradores de agua", de Mohamed Hussain, produzido por Luciani Gioni

O projeto vencedor do Panamá deve ser

divulgado nos próximos dias.

Os **Documentários** vencedores serão exibidos em 21 canais de televisão públicos dos países associados à Rede DOCTV América Latina.

O Programa

O DOCTV América Latina, realizado a cada dois anos, é uma iniciativa da Conferência das Autoridades Cinematográficas da Iberoamérica (CACI) e da Fundação do Novo Cinema Latino-americano.

A proposta central do programa é incentivar o intercâmbio cultural e econômico entre os povos da América Latina, a implementação de políticas públicas integradas de fomento à produção e difusão de **Documentários** nos países da região e a divulgação dessa produção no mercado mundial.