

# CONTRACAPA

## Tarja preta

Após duas noites lotadas no Teatro do Sesc Prainha em Florianópolis, a peça Hipocôndrio foi convidada para repetir o sucesso hoje às 20h na Casa Vermelha, no Centro da cidade. Na montagem do Coletivo Transtorno, o ator Lucas Heymanns interpreta o doente Adriano Leiva Cunha, um sujeito que vive entre decepções médicas, diagnósticos falhos e uma infinidade de remédios. Religiosidade, saúde mental e o papel da arte na construção das narrativas do real são alguns dos temas abordados. A curta temporada continua nos dias 12 e 19, no mesmo horário, a R\$ 20 e R\$ 10 (meia). Informações em [casavermelha.art.br](http://casavermelha.art.br).

## Produções locais à vista

Três projetos de Santa Catarina estão na lista dos 94 contemplados no edital do Programa **Brasil de todas as telas**, da **Agência Nacional de Cinema (Ancine)**. Os R\$ 60 milhões para produção de conteúdo a TVs públicas foram disputados por 768 candidatos ? número recorde de inscrições ? das cinco regiões do país. Do Sul, também entraram na lista seis gaúchos e nove paranaenses. Confira os catarinenses escolhidos:

## Animacriança ? Lendas Brasileiras

Produtora: Animaking (Florianópolis)

Direção: Camila Rumpf

Valor investido pelo Fundo Setorial do **Audiovisual** (FSA): R\$ 455 mil

Sinopse: série de animação construída a partir da narrativa de uma criança e dos desenhos

produzidos por um grupo delas em uma oficina, narrando uma lenda do folclore brasileiro.

## Fanáticas

Produtora: Filmes Que Voam (Florianópolis)

Direção: Chico Faganello

Valor investido pelo FSA: R\$ 1,69 milhão

Sinopse: dois jovens de religiões diferentes decidem casar, dando início à série que trata das transformações no panorama religioso do país vividas no cotidiano de uma família. Todos praticam a sua fé e compartilham, no dia a dia, a alegria e as dúvidas de crer no próprio Deus ? cada um à sua maneira.

## Passado da Hora

Produtora: Animaking

Direção: Paolo Conti

Valor investido pelo FSA: R\$ 910 mil

Sinopse: série de animação com marionetes e outras técnicas, que aborda de forma bem-humorada os principais tópicos da história do Brasil. A ação se desenrola em um fictício e maluco museu, onde todos os objetos ganham vida para falar dos aspectos do tema central de cada episódio.

## Cinema rima com poema

Como é de praxe, a Edefsc marca presença na Bienal do Livro do Rio de Janeiro, que começou no dia 3. Neste ano, a grande atração do estande da editora catarinense é o premiado

cinéasta e poeta blumenauense Sylvio Back. No dia 7, ele estará lá recebendo amigos e admiradores para uma sessão de autógrafos de seu décimo livro de poemas, Kinopoems. A obra, prefaciada por Péricles Prade, homenageia três personagens que já foram temas de filmes do diretor: o poeta Cruz e Sousa, o pintor Miguel Bakun e o escritor Paulo Leminski. O design gráfico, repleto de fotos e grafismos, é assinado pelo carioca Fernando Pimenta, o mais celebrado cartazista do cinema nacional.

#### Turista maestro

Instigada a participar do projeto Turismo de Experiência, do Sebrae, a Orquestra Filarmônica da Serra Catarinense montou uma pequena orquestra de câmara, composta exclusivamente por jovens, para apresentações abertas ao público em São Joaquim. A estreia ocorre na segunda, às 11h, na Praça Cesário Amarante, em frente ao posto de informações turísticas. No meio do espetáculo, com duração de uma hora e meia, o maestro Cristóvão Francisco Bettoni vai convidar a audiência para reger os músicos.

#### Que fase

O preview do SuperBaile no Cafe de La Musique, em Florianópolis, será amanhã ? e não hoje, como esta coluna desinformou. Já a apresentação do duo Elefantz na Milk, também na cidade, saiu aqui com 60 dias de antecedência: está marcada para 14, sim, mas de novembro. Pedimos desculpas aos leitores e aos envolvidos e prometemos redobrar a atenção para evitar erros primários como esses.