



originárias do Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Goiás e também do Distrito Federal. De Mato Grosso as duas propostas foram aprovadas. Uma delas é a da série Cidade Invisível, que será produzida pela Forest Comunicação Ltda, com direção de Johil Carvalho. Voltada ao público adulto, abordará as condições, as relações e as causas do trabalho análogo a escravidão no Brasil. O cenário para essa história é Nova Esperança, uma cidade fictícia no interior do Pará, famosa por suas praias de água doce. No entanto, por trás desse lindo cenário e de uma aparente tranquilidade, esconde-se uma “cidade invisível”, que convive com o drama profundo do trabalho forçado e degradante. O outro projeto é a série Pré Conceito, com direção de Perseu Azul Safi Leal e Jackeline Scarpelli e produção pela Cerberos Filmes. Também direcionada ao público adulto, a série desafia a naturalização do preconceito, revelando como variados fatos e comportamentos presentes no cotidiano dos brasileiros carregam conteúdo segregador e opressor. (Com assessoria)