

Ancine libera verbas para projetos audiovisuais do PA

A **Agência Nacional de Cinema (Ancine)** anunciou nesta quarta-feira (2) que seis projetos do Pará foram contemplados com verbas para a produção **Audiovisual**. A iniciativa faz parte do projeto "**Brasil de todas as telas**", que prevê um investimento de R\$ 60 milhões para a criação de 250 horas de programação inédita para canais de televisão com perfil comunitário, universitário, educativo e cultural.

A liberação de verbas para o Pará supra R\$ 4 milhões, com projetos recebendo entre R\$ 2 milhões e R\$ 175 mil. Os projetos selecionados foram "Amazônia ocupada", uma série que fala sobre a migração para a região entre as décadas de 60 e 80; "A lenda da turma do Jambu", uma série infantil sobre o folclore Brasileiro; "Auré, eu sou de lá", sobre as pessoas que trabalham no lixão do Auré; "Os dinâmicos", sobre um grupo de super-heróis que têm como identidade secreta um conjunto de guitarradas; "Squat na Amazônia", sobre a criação de uma trupe de teatro; e "Tapume", série sobre as manifestações artísticas de rua como as artes gráficas e o **Audiovisual**.

Brasil de todas as telas

Realizado em parceria com o **Ministério da Cultura**, o programa "**Brasil de todas as telas**" é o maior programa de desenvolvimento do **Audiovisual** do país e, segundo a **Ancine**, tem como objetivo transformar o Brasil em um centro de referência.

A seleção dos contemplados ocorreu através de edital. Foram cinco processos seletivos, totalizando 768 propostas de 26 estados diferentes. De acordo com o governo, a adesão foi a maior já realizada em uma linha do Fundo Setorial do **Audiovisual**, que incentiva

produções de TV e Cinema.

"Será a oportunidade de mostrar nossos diferentes sotaques, nossas culturas diversas - da periferia de uma grande cidade a uma aldeia indígena - que tanto nos une, quanto nos diferencia", disse **Manoel Rangel**, diretor-presidente da **Ancine**.