

# Ancine apoia participação brasileira no Festival de Cinema de Toronto

18.8.2015 - 14:54

Acesso rápido

Lista de evento contemplados pelo Programa de Apoio da **Ancine**

Regulamento do Programa de Apoio da **Ancine**

A **Agência Nacional do Cinema (Ancine)** vai apoiar a participação de quatro produtoras brasileiras independentes nas atividades de mercado do 40º Festival Internacional de Cinema de Toronto, que será realizado de 10 a 20 de setembro, no Canadá. Os auxílios foram concedidos por meio do Programa de Apoio à Participação de Produtores Brasileiros de **Audiovisual** em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios Internacionais, iniciativa da Agência que ajuda a viabilizar a participação de representantes de empresas em 23 eventos internacionais de mercado ou rodadas de negócio ao longo do ano.

Receberam o apoio do programa para Toronto as seguintes produtoras brasileiras independentes: Persona Non Grata Pictures, representada por Tathiani Sacilotto; Migdal Produções Cinematográficas, representada por Iafa Britz; Mira Filmes, representada por Gustavo Rosa de Moura; e Elka Filmes e Comunicações, representada por Daniel Gonçalves Camargo.

Os nomes dos representantes das empresas foram tornados públicos por uma portaria publicada no Diário Oficial da União de segunda-feira (17). De acordo com o regulamento do programa, os produtores selecionados receberão, cada um, apoio no valor de R\$ 3,5 mil para participar do festival

canadense. Todos os representantes deverão prestar contas do apoio recebido em até 60 dias do encerramento do evento.

O Programa de Apoio à Participação de Produtores de **Audiovisual** em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios é parte da política da **Ancine** para incentivar a participação das empresas brasileiras de **Audiovisual** no mercado exterior. Podem requerer o apoio os representantes de empresas produtoras brasileiras independentes registradas na Agência, que tenham ao menos um Certificado de Produto Brasileiro (CPB) de obra emitido no prazo de 18 meses anterior ao evento pretendido, ou ao menos um Salic de projeto em processo de realização no momento do pedido.

Para mais informações, acesse a lista de eventos contemplados e o regulamento do Programa de Apoio à Participação de Produtores de **Audiovisual** em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócio.

**Agência Nacional do Cinema (Ancine)**

**Ministério da Cultura**

**Repercussão:** Balaio de Fatos