

Edital de longas inovadores divulga habilitados

Redação

13 ago 15

NACIONAL, PRODUÇÃO

A **Ancine** e o Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul (BRDE) anunciaram o resultado da primeira fase da Chamada Pública PRODECINE 05/2014, do Programa **Brasil de todas as telas**. O edital disponibiliza R\$ 20 milhões para projetos de longa-metragem com linguagem inovadora, nos gêneros **Documentário**, ficção e animação. A linha é uma dos esforços mais recentes da agência.

Foram escolhidos 35 projetos, sendo 12 deles parte da política de cota regional estabelecida pelo edital. Os interessados em pedir recurso devem enviar o formulário específico até o dia 22 de agosto e enviar para o emailfsa.brde@brde.com.br.

Para acessar o relatório de análise dos projetos, é necessário acessar o site do BRDE--, mediante login e senha. Confira abaixo a lista dos projetos pré-selecionados:

Amor encantado, da Floresta Vídeo Gráfica e Editora (PA)
Um animal Amarelo, da Duas Mariola (RJ)
Banquete de olhares, da Braxil Filmes (MG)
Bizarros peixes das fossas abissais, da Marão Filmes (RJ)
Breves miragens de sol, da Aruac Produções LTDA. (RJ)
Calipo sonha?, da Aurora Filmes (SP)
Desterro, da Filmes de Abril (SP)

Discos Marcus Pereira, da Videoforum Filmes Produções Artísticas Ltda – ME (SP)
En tus ojos, da laz (PR)
Espera, da 88 Produções (MG)
Favelost, da Tambellini Filmes (RJ)
O filho da puta, da Otto Desenhos Animados (RS)
Greicekelly, da Dezenove Som e Imagens (SP)
Greta Garbo, da Drama Produções Artísticas (CE)
Intolerância.doc, da Modo Operante Produções (RJ)
A Ira de Deus, da 2DLab (RJ)
Jesus Kid, da Grafo **Audiovisual** Ltda. ME (PR)
Lampião, o governador do sertão, da Bucanero Filmes (CE)
Marabá, da Visagem Filmes (PA)
Mare Nostrum, da Raiz Produções (SP)
Mares do Desterro, da Vagaluzes Filmes (SC)
Maria Luiza, da Diazul de Cinema (DF)
Mata Negra, da Fábulas Negras Produções Artísticas LTDA (ES)
Mesmo que seja eu, da Casa Azul Produções Artísticas (SP)
Meu nome é coragem, da Anitra Cinema & Tv (CE)
Montanha russa (molambo), da Tacacá Filmes (RJ)
O olho do camaleão - Siron Franco, da Pacto **Audiovisual** (PE)
As orbitas da água, da Lume Filmes (MA)
A paixão segundo GH, da Academia de Filmes (SP)
Palavras queimadas, da Kinossaurus (RJ)
A salamandra, da N Filmes (PE)
Unicórnio, da 3 Tabela Filmes (RJ)
Um vidro sob minha pele, da Busca Vida Filmes (SP)



Filme B/ - Notícias, quinta-feira, 13 de agosto de 2015
ANCINE, AUDIOVISUAL, DOCUMENTÁRIO, BRASIL
DE TODAS AS TELAS (ANCINE, Audiovisual)

Viva o povo brasileiro! Por que não?, da
Asacine (DF)
Zaatari”, o filme, da Grifa Filmes (SP).

Repercussão: