

# Sexta-feira, 29 de Maio de 2015

Sex, 29 de Maio de 2015.  
16:48:00.

**TELA VIVA | NOTÍCIAS**

ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

## Encontros com o Cinema Brasileiro exhibe obras nacionais aos curadores de Locarno e San Sebastián

Os curadores Sergio Fant, membro da comissão de seleção do Festival de Locarno, e Andrea Stavenhagen, delegada para a América Latina do Festival de San Sebastián, assistirão a longas-metragens nacionais em exhibições promovidas pelo Programa Encontros com o **Cinema Brasileiro** nos dias 3 e 5 de junho no Centro Cultural Banco do Brasil, no Rio de Janeiro. A lista de obras escolhidas foi publicada pela **Ancine** nesta sexta-feira, dia 29.

Cada um dos curadores assistirá a um total de 12 longas-metragens independentes brasileiros recém finalizados, selecionados entre um total de 78 obras inscritas. Seis deles serão assistidos em conjunto por ambos. São eles: "Animal político", da produtora Trincheira; "Big jato", da República Pureza; "Em três atos", da Taiga **Filmes**; "Era el cielo", da RT Features; "Um filme de cinema", da República Pureza; e "Valeu boi", da Desvia.

Além destes seis títulos, cada um deles selecionou outros seis, que assistirão individualmente. Completam a programação a ser vista por Sergio Fant, do Festival de Locarno, os filmes "O animal sonhado", da Tardo; "Através", da Estrangeira **Filmes**; "A morte da Duas Mariola"; "Para minha amada morta", da Grafo **Audiovisual**; "SP é uma festa", da Paranoid **Filmes**; e "O que eu poderia ser se eu fosse", da João de Barro.

Já a lista de filmes que serão projetados para Andrea Stavenhagen contará com os seguintes títulos: "Estive em Lisboa e lembrei de você", da Refinaria Produções; "A grande nuvem cinza", da Tambor Multiartes; "Mundo cão", da Zencrane **Filmes** e Migdal; "Porto da Pequena África", da Moviola **Filmes**; "Território do brincar", da Maria Farinha **Filmes**; e "Urutau", de Bernardo Cancellata Nabuco.

Oito entre as 18 produções selecionadas são de associados do Programa Cinema do Brasil, parceiro institucional dos Encontros.

Os curadores poderão montar agendas próprias de reuniões com realizadores e produtores brasileiros durante sua estadia no país. Os responsáveis pelos filmes inscritos não selecionados para as sessões também podem enviar suas obras em **DVD** para que sejam entregues aos curadores pela equipe do programa.

A lista de selecionados pela curadora Diana Sanchez, responsável pelo cinema latino no Festival de Toronto, será divulgada na próxima segunda-feira, 1º de junho.

O programa "Encontros com o **Cinema Brasileiro**", iniciativa conjunta da **Ancine** e do Ministério das Relações Exteriores, traz ao Brasil curadores dos principais festivais internacionais de cinema do mundo para que possam conhecer os filmes brasileiros de produção independente.

[Link](#)