

# Segunda-feira, 25 de Maio de 2015

Seg, 25 de Maio de 2015.  
13:33:00.

**ITAPEMA FM | NOTÍCIAS**  
ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

## Coprodução Brasil-Argentina é premiada em Cannes

Itapema FM | 22/05/2015 18h

Coprodução Brasil-Argentina é premiada em Cannes  
Com produção do brasileiro Walter Salles, "Paulina" venceu o Grand Prix

Coprodução Brasil/Argentina, feita pela Videofilmes, o longa Paulina, de Santiago Mitre, foi premiado na Semana da Crítica em Cannes. Feliz com a notícia, o cineasta brasileiro Walter Salles, coprodutor do filme, declarou:

– A notícia de que Paulina, de Santiago Mitre, ganhou a Semana da Crítica é uma grande alegria para o cinema latino-americano. É um tributo ao talento singular de Santiago e à atuação impressionante de sua atriz principal, Dolores Fonzi. Esse prêmio também tem uma importância simbólica num ano em que nosso cinema foi menos presente em Cannes do que poderia, e prova que a cooperação na produção entre Brasil e Argentina criada pela **Ancine** é um acerto. Para nós, da Videofilmes, foi um prazer coproduzir um filme com La Union de los Rios e Lita Stantic, depois de termos tido o privilégio de participar de três longas-metragens de Pablo Trapero.

O filme recebeu o Grand Prix (Grande Prêmio), que rendeu 10 mil euros à produção. Intitulado em espanhol como La Patota, o longa conta a história de Paulina – título do filme no mercado europeu –, uma mulher de 28 anos que renuncia a uma brilhante carreira de advogada para trabalhar como professora em uma escola rural pobre.

No longa, a protagonista, interpretada por Dolores Fonzi, é vítima de uma situação limite que testa o seu compromisso político e social.

Outro filme sul-americano, o colombiano La Tierra y la Sombra, de César Acevedo, recebeu dois prêmios na Semana da Crítica: Revelação e o SACD, a Sociedade de Autores e Compositores Dramáticos da França.

Assista ao trailer de Paulina:

\* Com informações de AFP e Estadão Conteúdo

[Link](#)