

Sábado, 09 de Maio de 2015

Sáb, 09 de Maio de 2015.
03:00:00.

REVISTA DE CINEMA | NOTÍCIAS
ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

PROGRAMA BRASIL DE TODAS AS TELAS DIVULGA SELECIONADOS NAS CHAMADAS PÚBLICAS PARA TV E CINEMA

A ANCINE e o Banco Regional de Desenvolvimento Econômico do Extremo Sul (BRDE) anunciaram hoje novos investimentos do Programa Brasil de Todas as Telas em sete projetos de filmes e séries para televisão. O valor total da operação é de R\$ 5 milhões, em recursos do Fundo Setorial do **Audiovisual** – FSA.

A Chamada Pública PRODAV 01/2013, que apoia a produção de obras destinadas às TVs aberta e por assinatura, contemplou quatro novos projetos. Nesta rodada, cerca de R\$ 2,6 milhões em investimentos serão aportados na realização de três séries documentais e de uma série ficcional. Entre os selecionados, estão os documentários “A Cara do Futuro”, “Viagem de Bolso”, “Chão de Fábrica” e o drama “Amigas para Sempre”, de Paula Albuquerque, que será exibido no canal MGM.

Pela Chamada PRODECINE 03/2013, na qual distribuidoras demandam recursos para aporte na comercialização de filmes brasileiros, a Downtown **Filmes** receberá aporte de R\$ 200 mil, para a distribuição do longa “Saias”, de Gustavo Acioli, com Dira Paes no papel de uma política.

Pela chamada PRODECINE 04/2013, que investe na complementação de recursos necessários à viabilização de projetos cinematográficos, foram contemplados a animação “Zoom” (O2 **Filmes**), de Pedro Morelli, e a comédia “Tô Ryca” (Glaz), com Samantha Schmütz. Ao todo serão investidos R\$ 2,2 milhões.

Confira abaixo as fichas técnicas dos novos projetos contemplados:

PRODAV 01/2013

Projeto: A Cara do Futuro

Proponente: Tac **Filmes** Ltda (SC)

Programadora/Emissora: TVL

Direção e Roteiro: Diego Lara

Valor investido pelo FSA: R\$ 500 mil

Sinopse: A série documental irá mostrar, em 13 episódios, os novos rumos do cenário nacional de tecnologia e inovação em diversos setores da sociedade brasileira que ganham destaque.

Iniciativas inéditas, novos produtos e projetos, sejam sociais ou tecnológicos, são o foco, tratando dos feitos de muitas empresas, empresários e profissionais, e mostrando ‘cases’ que colocam o Brasil como um dos países emergentes no mundo em relação à inovação.

Projeto: Amigas para Sempre

Proponente: Mediland Produção e Comunicação LTDA (SP)

Programadora/Emissora: MGM

Direção: Paula Albuquerque

Roteiro: Beto Ribeiro

Valor investido pelo FSA: R\$ 800 mil

Sinopse: Afinal, até onde pode ir uma amizade? Até onde alguém vai por um amigo? São essas

duas perguntas que veremos permear toda a ficção “Amigas Para Sempre”, onde três mulheres mostram que, sim, por uma amizade verdadeira vale-tudo.

Projeto: Viagem de Bolso

Proponente: RM Produções Artísticas Ltda (SP)

Programadora/Emissora: Cine Brasil TV

Direção: Lia Kulakauskas

Roteiro: Lia Kulakauskas e Leonardo Levis

Valor investido pelo FSA: R\$ 684.675,00

Sinopse: “Viagem de Bolso” vai desvendar cidades do Brasil através da literatura, levando o espectador a experimentar a atmosfera que inspirou autores de variadas vertentes literárias. Seguindo o escritor Reinaldo Moraes vamos descobrir as entranhas das cidades que inspiraram grandes obras. E através de depoimentos de moradores, especialistas e autores, entender a conjugação de fatores que em cada cidade fazem emergir a trajetória de heróis e vilões, famílias e amores, golpes de estado e crises de personalidade.

Projeto: Chão de Fábrica

Proponente: Laboratório Cisco Educação e Imagem Ltda (SP)

Distribuidora: Fundação Sociedade Comunicação Cultura e Trabalho

Direção: Renato Tapajós

Roteiro: Hidalgo Romero e Renato Tapajós

Valor investido pelo FSA: R\$ 630.200,00

Sinopse: Série sobre a história e a evolução do sindicalismo brasileiro nos últimos 30 anos, um período de grandes transformações no mundo, na organização da economia e da produção de mercadorias e, em decorrência, um período de grandes transformações no movimento sindical e operário.

PRODECINE 03/2013

Projeto: Saias

Proponente: Lavoro Produções Artísticas Ltda (RJ)

Distribuidora: Downtown **Filmes**

Direção e Roteiro: Gustavo Acioli

Valor investido pelo FSA: R\$ 200 mil

Sinopse: “Saias” se passa em um futuro próximo, quando as mulheres serão em maior número em todos os postos de comando. Uma Senadora da República tenta armar um esquema de corrupção em uma licitação com a Ministra da Saúde, mas suas assessoras armam um esquema paralelo que leva a mirabolantes reviravoltas.

PRODECINE 04/2013

Projeto: Zoom

Proponente: O2 Cinema Ltda (SP)

Distribuidora: Paris **Filmes**

Direção: Pedro Morelli

Roteiro: Matt Hansen

Valor investido pelo FSA: R\$ 547 mil

Sinopse: Filme feito de três histórias em dimensões paralelas, uma dentro da outra. Uma cartunista (Emma) cria uma história em quadrinhos sobre um cineasta (Edward), que faz um filme sobre uma escritora (Michelle), que por sua vez escreve um livro sobre a cartunista (Emma). Durante o filme, os personagens se transformam, aprendendo a lidar com suas imperfeições.

Projeto: To Ryca

Proponente: Glaz Entretenimento Ltda (SP)

Distribuidora: Downtown **Filmes**

Direção: Pedro Antônio Paes

Roteiro: Felipe Braz

Valor investido pelo FSA: R\$ 1,7 mil

Sinopse: Selminha, uma gastadora compulsiva, recebe uma herança de sua tia avó. Porém, para ganhar uma bolada de 300 milhões de reais, Selminha terá que vencer um desafio proposto pela falecida: torrar R\$ 30 milhões no período de um mês – e sem adquirir nenhum bem. Com a ajuda da melhor amiga, ela terá que cometer muitas extravagâncias para aprender que, no fim das contas, há coisas que o dinheiro não compra.

[Link](#)

