

Quinta-feira, 02 de Abril de 2015

Qui, 02 de Abril de 2015.
15:58:00.

TELA VIVA | NOTÍCIAS
AUDIOVISUAL | RECINE

Portaria credencia projeto da Quanta de digitalização de salas de 20 municípios no Recine

uas portarias publicadas nesta semana no Diário Oficial da União credenciaram no **Recine** (Regime Especial de Tributação para Desenvolvimento da Atividade de Exibição Cinematográfica) um projeto que preve a digitalização de salas em vinte municípios nos estados do Ceará, Goiás, Minas Gerais, Mato Grosso, Paraná, Rio de Janeiro, Rio Grande do Sul, Rondônia e São Paulo, e outro de construção de complexo em Belém, no Pará.

A portaria nº 4 credenciou no **Recine** projeto de digitalização da Quanta DGT na categoria Aquisição de Equipamentos Audiovisuais para Locação e Instalação em Salas de Exibição Cinematográfica. Os itens adquiridos – projetores servidores de conteúdo, processadores de áudio, sistemas de automação, entre outros – serão locados a vinte empresas e instalados em 54 salas de 22 complexos, localizados nas cidades de Bom Jesus do Itabapoana (RJ), São Carlos, Indaiatuba, Itanhaém, Limeira, Jaboticabal e Capivari (SP), Paranavaí (PR), Rondonópolis (MT), Itabira, Manhuaçu, Santa Bárbara, Pará de Minas e Poços de Caldas (MG), Anápolis (GO), Limoeiro do Norte, Quixada e Sobral (CE), Pelotas (RS) e Porto Velho (RO). Juntos, os complexos beneficiados somam 10.098 lugares. O pedido de credenciamento envolve todo o suporte operacional e a atualização dos complexos.

Já a portaria nº 5 credenciou no regime especial de tributação o projeto da UCI Brasil de construção de um novo complexo cinematográfico no Shopping Bosque Grão Pará, na cidade de Belém (PA). Com o credenciamento, a UCI poderá se beneficiar da desoneração de impostos na construção do complexo de seis salas, com capacidade para 1030 espectadores.

[Link](#)