

Sexta-feira, 27 de Março de 2015

Sex, 27 de Março de 2015.
07:00:00.

REVISTA DE CINEMA | NOTÍCIAS
ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

ANCINE abre inscrições para edital Brasil-Argentina

ANCINE abre inscrições para edital Brasil-Argentina

Editais e Concursos Inscrições Notícias Últimas Notícias — 26 março 2015

Estão abertas, até o dia 11 de maio, as inscrições para o **Edital** de Coprodução Brasil-Argentina 2015, promovido pela ANCINE em parceria com o INCAA – Instituto Nacional de Cine y Artes **Audiovisuales**, do país vizinho. O concurso binacional prevê investimento equivalente a um milhão de dólares em quatro projetos de longa-metragem, cujas filmagens ainda não tenham sido iniciadas até a data de abertura das inscrições. Podem concorrer projetos de ficção, documentário ou animação.

No edital lançado pela ANCINE no Brasil, concorrem os projetos apresentados por produtoras brasileiras que participem na condição de coprodutoras minoritárias. Os projetos com participação majoritária brasileira devem ser apresentados pelos parceiros argentinos ao edital lançado pelo INCAA na Argentina. Cada projeto selecionado receberá, em moeda local, recursos no valor correspondente a 250 mil dólares.

Os interessados devem encaminhar os projetos em envelope lacrado, por portador ou serviço de encomenda expressa, para o endereço do Escritório Central da ANCINE no Rio de Janeiro. O regulamento do concurso, o formulário e a documentação necessária para a inscrição podem ser consultados aqui.

A ANCINE vem realizando editais de coprodução com a Argentina anualmente desde 2011. Desde a primeira edição, 15 projetos já foram contemplados nos dois países. Entre os ganhadores de edições anteriores estão os filmes “El Ardor”, de Pablo Fendrik, parceria entre a produtora brasileira Bananeira **Filmes** e a argentina Magma Cine, que fez parte da programação oficial do Festival de Cannes 2014; e “A Oeste do Fim do Mundo”, de Paulo Nascimento, produção da argentina Bufo Films e da brasileira Panda **Filmes**, vencedora dos prêmios de melhor longa-metragem e melhor atriz para Fernanda Moro, no BRAFFTV – **Festival de Cinema Brasileiro** em Toronto, no Canadá, em 2013.

No último dia 19, a ANCINE anunciou um pacote de ações de incentivo à realização de coproduções internacionais. Por meio de quatro editais binacionais e de uma nova linha do Programa Brasil de Todas as Telas, a Agência fará investimentos no desenvolvimento e na produção de longas-metragens em parceria com 19 países da América Latina.

As inscrições para o concurso bilateral com a Itália, que disponibiliza um total de 160 mil euros para o apoio ao desenvolvimento de seis projetos de longa-metragem com potencial de coprodução, já estão abertas. Nas próximas duas semanas, a ANCINE publicará o regulamento dos concursos em parceria com Portugal e Uruguai. Já a Chamada Pública PRODECINE 06 - Coprodução América Latina, do Programa Brasil de Todas as Telas, que investirá R\$ 5 milhões em projetos de ficção, animação e documentário, deve entrar em operação no mês de maio.

[Link](#)

