

# Quinta-feira, 26 de Março de 2015

Qui, 26 de Março de 2015.  
15:58:00.

**PORTAL BRASIL | NOTÍCIAS**

ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

## Edital de Coprodução Brasil-Argentina recebe inscrições

Longa-metragem

Concurso bilateral oferece US\$ 1 milhão em apoio a projetos nos quais os brasileiros participem na condição de coprodutores minoritários

por Portal Brasil publicado: 26/03/2015 15h15 última modificação: 26/03/2015 15h15

As inscrições para o **Edital** de Coprodução Brasil-Argentina 2015 estão abertas. O evento é promovido pela **Agência Nacional de Cinema (Ancine)** em parceria com o Instituto Nacional de Cine y Artes **Audiovisuales** (INCAA), do país vizinho.

O concurso binacional prevê investimento equivalente a US\$ 1 milhão em quatro projetos de longa-metragem cujas filmagens ainda não tenham sido iniciadas até a data de abertura das inscrições. Podem concorrer projetos de ficção, documentário ou animação.

No edital lançado pela **Ancine** no Brasil, concorrem os projetos apresentados por produtoras brasileiras que participem na condição de coprodutoras minoritárias. Os projetos com participação majoritária brasileira devem ser apresentados pelos parceiros argentinos ao edital lançado pelo INCAA na Argentina. Cada projeto selecionado receberá, em moeda local, recursos no valor correspondente a US\$ 250 mil.

Requisitos

Os interessados devem encaminhar os projetos em envelope lacrado, por portador ou serviço de encomenda expressa, para o endereço do Escritório Central da **Ancine** no Rio de Janeiro. O regulamento do concurso, o formulário e a documentação necessária para a inscrição podem ser consultados no site da **Ancine**.

A **Ancine** vem realizando editais de coprodução com a Argentina anualmente desde 2011. Desde a primeira edição, 15 projetos já foram contemplados nos dois países. Entre os ganhadores de edições anteriores estão os filmes "El Ardor", de Pablo Fendrik, parceria entre a produtora brasileira Bananeira **Filmes** e a argentina Magma Cine, que fez parte da programação oficial do Festival de Cannes 2014; e "A oeste do fim do mundo", de Paulo Nascimento, produção da argentina Bufo Films e da brasileira Panda **Filmes**, vencedora dos prêmios de melhor longa-metragem e melhor atriz para Fernanda Moro, no BRAFFTV – **Festival de Cinema** Brasileiro em Toronto, no Canadá, em 2013.

**Edital** faz parte de pacote de ações de apoio à coprodução internacional

No último dia 19, a **Ancine** anunciou um pacote de ações de incentivo à realização de coproduções internacionais. Por meio de quatro editais binacionais e de uma nova linha do Programa Brasil de Todas as Telas, a Agência fará investimentos no desenvolvimento e na produção de longas-metragens em parceria com 19 países da América Latina.

As inscrições para o concurso bilateral com a Itália, que disponibiliza um total de 160 mil euros para o apoio ao desenvolvimento de seis projetos de longa-metragem com potencial de

coprodução, já estão abertas. Nas próximas duas semanas, a **Ancine** publicará o regulamento dos concursos em parceria com Portugal e Uruguai. Já a Chamada Pública PRODECINE 06/ Coprodução América Latina do Programa Brasil de Todas as Telas, que investirá R\$ 5 milhões em projetos de ficção, animação e documentário, deve entrar em operação no mês de maio.

Fonte:

**Agência Nacional de Cinema**

[Link](#)