

Sexta-feira, 20 de Março de 2015

Sex, 20 de Março de 2015.
16:04:00.

GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA | NOTÍCIAS

ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

Inscrições para editais voltados para a produção de programas destinados às emissoras públicas vão até 27 de abril

Inscrições para editais voltados para a produção de programas destinados às emissoras públicas vão até 27 de abril

Publicação: 20/03/15 | 12H03 - Última Atualização: 20/03/15 | 12H03

Foram prorrogados os prazos de inscrição para as Chamadas Públicas PRODAVs 8 – Região Norte; 9 – Região Nordeste; 10 – Região Centro-Oeste; 11 – Região Sudeste; e 12 – Região Sul do Programa Brasil de Todas as Telas, destinados à produção de conteúdos para emissoras públicas. O novo limite para o recebimento de propostas é até as 18h de segunda-feira, 27 de abril. As inscrições devem ser realizadas por meio do site do Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul – BRDE, agente financeiro do Fundo Setorial do **Audiovisual**. O Programa Brasil de Todas as Telas, lançado em julho de 2014 pelo governo federal, por meio da **Agência Nacional do Cinema (Ancine)**, anunciou a linha de fomento de R\$ 60 milhões destinada à produção de conteúdos de ficção, documentário e animação para as TVs públicas. Esses recursos, que fazem parte da linha de investimento do Fundo Setorial do **Audiovisual** (FSA), serão destinados a projetos que atendam às demandas das TVs públicas por meio de cinco (5) editais regionais e que resultarão em aproximadamente 260 horas de programação. O objetivo da Linha é financiar conteúdos feitos pela produção independente nas diversas regiões do país (recursos serão distribuídos igualmente entre elas) e que atendam às demandas das emissoras públicas, de cunho educativo e com foco no cidadão.

□

Encontros regionais

Para promover a linha, a EBC e a **Ancine** estão realizando encontros regionais com produtores independentes em diversas regiões do país. A partir de março, 28 encontros serão realizados até o início de abril em Porto Alegre, Florianópolis, São Paulo, Rio de Janeiro, Vitória, Cuiabá, Goiânia, Brasília, Campo Grande, Fortaleza, Natal, João Pessoa, Salvador, Aracaju, Manaus, Porto Velho, Palmas, Boa Vista, Macapá, Rio Branco e Belém.

□

O papel da EBC

A EBC é parceira da **Ancine** na execução dessa Linha em função da já estabelecida Rede Pública de Televisão (RPTV), encabeçada pela TV Brasil. Coube à EBC a implantação de uma Unidade Técnica, composta de escritórios regionais, fazer a articulação do campo público de televisão (segmentos comunitário, universitário e educativo e cultural), ouvir as demandas das emissoras para composição de grades de programação, auxiliar na confecção e divulgação dos editais, dar suporte ao processo seletivo dos conteúdos e sistematizar a distribuição das faixas de programação em Rede e pelas TVs associadas à ABCCOM e ABTU.

Para obter mais informações entre em contato com o escritório regional da Unidade Técnica de

apoio à execução da Linha por meio de seus escritórios regionais, cujos contatos estão informados no link.

>> [Acompanhe as novidades pelo portal EBC](#)

[Link](#)