

# Quinta-feira, 19 de Março de 2015

Qui, 19 de Março de 2015.  
16:24:00.

## PORTAL BRASIL | NOTÍCIAS

ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

### Ancine anuncia apoio à coprodução internacional

#### Investimento

Inscrições para edital Brasil-Itália já estão abertas. Ações em parceria com Portugal, Argentina, Uruguai e outros países serão lançadas até maio por Portal Brasil publicado: 19/03/2015 15h19 última modificação: 19/03/2015 15h19

Com o objetivo de promover a presença do cinema brasileiro no mercado externo, a **Agência Nacional de Cinema (Ancine)** preparou para 2015 um pacote de ações de incentivo à realização de coproduções internacionais.

Por meio de quatro editais binacionais e de uma linha inédita do Programa Brasil de Todas as Telas, a agência fará investimentos no desenvolvimento e na produção de longas-metragens feitos em parceria com 22 países.

O primeiro edital foi lançado nesta quinta-feira (19), em parceria com a Itália. Nas próximas semanas, serão anunciadas ações com Argentina, Portugal e Uruguai, por meio de editais elaborados pela **Ancine** e pelos institutos audiovisuais desses países. Em maio, entra em operação uma linha inédita do Programa Brasil de Todas as Telas, que investirá R\$ 5 milhões em projetos de coprodução com 19 países da América Latina.

Segundo o diretor-presidente da **Ancine, Manoel Rangel**, essas ações constituem o eixo central da política de promoção internacional do audiovisual brasileiro: “A realização de parcerias entre produtoras brasileiras e de outros países contribui para o aprimoramento profissional dos nossos talentos e aumenta as possibilidades de distribuição de filmes brasileiros no exterior.”

Grande novidade do pacote anunciado pela **Ancine**, a Chamada Pública Prodecine 06/ Coprodução América Latina do Programa Brasil de Todas as Telas entra em operação no mês de maio. Com R\$ 5 milhões em recursos do Fundo Setorial do **Audiovisual**, esta linha funcionará na modalidade de fluxo contínuo (não há período de inscrição definido, os projetos são analisados à medida em que forem apresentados à Agência) e apoiará projetos em que a produtora brasileira tiver participação minoritária.

Projetos de ficção e animação receberão apoio de até R\$ 250 mil. Para documentários, o apoio será de até R\$ 175 mil. Poderão ser inscritos projetos em parceria com Argentina, Bolívia, Costa Rica, Colômbia, Chile, Cuba, El Salvador, Equador, Guatemala, Honduras, México, Nicarágua, Panamá, Paraguai, Porto Rico, Peru, República Dominicana, Uruguai e Venezuela.

#### Edital Brasil-Itália recebe inscrições

Em sua terceira edição, o edital Brasil-Itália disponibiliza 160 mil euros para o apoio ao desenvolvimento de projetos de longa-metragem. O concurso vai beneficiar seis projetos com potencial de coprodução entre os dois países, sendo três selecionados pela **Ancine** e três pela Direzione Generale Per Il Cinema, da Itália.

A **Ancine** contemplará dois projetos de roteiristas iniciantes, cada um a ser apoiado com 25 mil euros, e um projeto de roteirista não iniciante que fará jus a 30 mil euros. As inscrições são

gratuitas e ficam abertas até 4 de maio.

Na etapa de capacitação do edital, os roteiristas dos projetos selecionados participarão, em Roma, de atividades de formação, apoio e orientação destinadas ao desenvolvimento de coproduções e a um maior conhecimento do mercado italiano.

Outras oportunidades

Nas próximas semanas, serão abertas inscrições para os três editais binacionais de coprodução mais tradicionais da Agência, em parceria com institutos da Argentina, Portugal e Uruguai. “Os produtores interessados já podem ir preparando seus materiais, pois os regulamentos seguirão os mesmos moldes das edições anteriores”, aconselha o assessor internacional da **Ancine**, Eduardo Valente.

O edital Brasil-Argentina, em parceria com o INCAA (Instituto de Cine y Artes **Audiovisuales**), vai apoiar seis projetos com um total equivalente nas moedas locais a 1 milhão de dólares. Já pelo edital Brasil-Portugal, serão investidos 600 mil dólares em 4 projetos, em parceria entre a **Ancine** e o ICA (Instituto do Cinema e do **Audiovisual**).

**Outros** dois projetos de coprodução farão jus a um aporte total equivalente a 300 mil dólares por meio do edital Brasil-Uruguai, promovido simultaneamente pela **Ancine** e pelo ICAU (Instituto de Cinema y **Audiovisual**).

Acesse o **Edital** Brasil-Itália 2015 e seus anexos.

Fonte:

**Agência Nacional de Cinema**

[Link](#)