

# Segunda-feira, 09 de Fevereiro de 2015

Seg, 09 de Fevereiro de 2015.  
16:53:00.

**CULTURA E MERCADO | NOTÍCIAS**  
ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

## Novo edital seleciona projetos para TV, cinema e on-demand

Estão abertas as inscrições para a Chamada Pública PRODAV 04/2014 (Laboratórios de Desenvolvimento) do programa Brasil de Todas as Telas. O edital, em regime de concurso, recebe até as 18h do dia 25 de março inscrições de propostas para o desenvolvimento de projetos destinados aos segmentos de mercado de TV Paga, **TV Aberta**, Salas de Exibição ou Vídeo por Demanda.

A Chamada Pública disponibiliza um total de R\$ 10 milhões em recursos do Fundo Setorial do **Audiovisual** (FSA). Os projetos selecionados nesta linha terão o suporte de laboratórios de desenvolvimento para as diversas tipologias de obras, em várias regiões do país.

Para os segmentos de mercado de TV Paga ou Aberta serão aceitas propostas de obras seriadas de ficção, animação ou documentário, e de formato de obra audiovisual (programa de variedades ou reality show). Para o segmento de Salas de Exibição serão aceitas propostas de longa-metragem de ficção ou animação. Já para o segmento de Vídeo por Demanda podem ser inscritos projetos de séries de ficção ou animação.

O edital estabelece limites de apoio financeiro por tipologia do projeto: obras seriadas de animação ou ficção podem receber até R\$ 120 mil; obras seriadas de documentário e formatos de obras audiovisuais, até R\$ 40 mil; obras de longa-metragem, até R\$ 70 mil. Prevê ainda um indutor regional para o processo de seleção. Ao menos 30% das propostas selecionadas devem ser das regiões Norte, Nordeste ou Centro-Oeste e, no mínimo, 10% da região Sul, e dos estados do Espírito Santo e Minas Gerais.

As inscrições devem ser feitas pelo site do Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul (BRDE), agente financeiro do FSA. Além da leitura do edital, disponível no site do banco, recomenda-se aos proponentes o estudo do Regulamento Geral do PRODAV – Programa de Apoio ao Desenvolvimento da **Indústria Audiovisual**.

\*Com informações do site da **Ancine**

[Link](#)