

Quinta-feira, 08 de Janeiro de 2015

Qui, 08 de Janeiro de 2015.
14:57:00.

REVISTA DE CINEMA | NOTÍCIAS
AUDIOVISUAL | RECINE

RECINE credencia projeto para digitalização de 124 salas de cinema de pequenos exibidores

Uma portaria publicada no Diário Oficial da União do último dia 24 de dezembro credenciou no RECINE – Regime Especial de Tributação para Desenvolvimento da Atividade de Exibição Cinematográfica um novo projeto da empresa Quanta DGT que vai possibilitar a digitalização de 50 complexos cinematográficos de 42 empresas exibidoras.

O projeto foi enquadrado na categoria Aquisição de Equipamentos Audiovisuais para Locação e Instalação em Salas de Exibição Cinematográfica. Com o credenciamento, a Quanta DGT vai poder usufruir da desoneração dos tributos proporcionada pelo RECINE para a compra de equipamentos como projetores, processadores de áudio e servidores de conteúdo para locação em 124 salas com um total de mais de 22 mil assentos nos Estados do Espírito Santo, Goiás, Minas Gerais, Pará, Paraná, Rio de Janeiro, Rio Grande do Sul, Santa Catarina, São Paulo e Tocantins e no Distrito Federal. [Clique aqui para ver a relação das empresas que receberão os novos equipamentos digitais.](#)

[Link](#)