

Sexta-feira, 05 de Dezembro de 2014

Sex, 05 de Dezembro de 2014.
16:15:00.

PORTAL BRASIL | NOTÍCIAS
ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

Porto Alegre divulga vencedores do Programa Brasil de Todas as Telas

Produção audiovisual

Apoio vai para três obras seriadas de ficção destinadas à exibição na televisão, que receberão R\$ 250 mil cada

por Portal Brasil publicado: 05/12/2014 15h28 última modificação: 05/12/2014 15h28

A Fumproarte, órgão da Secretaria Municipal de Cultura de Porto Alegre, divulgou o resultado final do edital de apoio à produção audiovisual lançado em parceria com o Programa Brasil de Todas as Telas, gerenciado pela **Agência Nacional do Cinema (Ancine)**.

Foram selecionados três projetos de obras seriadas de ficção destinadas à exibição na televisão. A ação faz parte do eixo de Suplementação Regional do programa, que busca estimular o desenvolvimento regional da produção audiovisual brasileira por meio de parcerias com governos municipais e estaduais.

Os projetos vencedores são "Alce & Alice", da Verte **Filmes**; "As aventuras de Minuano Kid", da Ebano **Filmes**; e "Quatro milagres do santo ladrão", da Atama **Filmes** Produtora **Audiovisual**.

Cada projeto receberá apoio no valor de R\$ 250 mil, sendo que R\$ 150 mil serão aportados pelo Programa Brasil de Todas as Telas, com recursos do Fundo Setorial do **Audiovisual** (FSA), e R\$ 100 mil virão do orçamento da Fumproarte.

Os extratos dos contratos das empresas produtoras com o Município de Porto Alegre foram publicados nessa quarta-feira (3), no Diário Oficial do Município.

Suplementação de recursos do Brasil de Todas as Telas

O Programa Brasil de Todas as Telas é a maior e mais importante iniciativa de fomento ao setor audiovisual já desenvolvida no País, com recursos da ordem de R\$ 1,2 bilhão, oriundos do FSA. Uma das ações, no eixo que visa fomentar a produção e difusão de conteúdo, busca estimular o desenvolvimento regional da produção brasileira por meio de parcerias com governos municipais e estaduais.

Até R\$ 95 milhões serão investidos na produção de obras selecionadas por editais de entidades e órgãos públicos de governos estaduais e prefeituras de capitais.

A suplementação de recursos oferecida pelo Programa é proporcional ao aporte dos órgãos e entidades locais seguindo os seguintes parâmetros: até duas vezes os valores aportados pelos órgãos e entidades das regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste; e até uma vez e meia os valores aportados pelos órgãos e entidades da região Sul e dos estados de Minas Gerais e Espírito Santo.

No caso do Rio de Janeiro e de São Paulo, o programa vai investir até o mesmo valor disponibilizado.

Fonte:
Agência Nacional do Cinema

[Link](#)